

# PORTFOLIO

ESAME DI STATO 2019

IIS « L.DA VINCI » CIVITANOVA

# PORTFOLIO

- PERCORSO SIGNIFICATIVO DI LAVORI raccolti per un particolare SCOPO
- SINTESI SIGNIFICATIVA E OPERATIVA degli sforzi, del PROGRESSO, SUCCESSO dello studente in una o più AREE DI APPLICAZIONE nel tempo

# FUNZIONE ORIENTATIVA E DI BILANCIO

- Raccolta di informazioni rilevanti su un processo in corso o appena concluso, per verificare quanto siamo vicini ad un RISULTATO ATTESO e procedere di conseguenza.
- PORTFOLIO dovrebbe indicare anche INDIRIZZI e SCELTE per il FUTURO
- Previene la domanda finale del Presidente sulle scelte future

# LAVORI

- ARTEFATTI prodotti durante l'attività didattica, di differente tipologia, su diversi supporti
- Esempio: RELAZIONI, PRESENTAZIONI, VIDEO, COMPITI, ESPERIMENTI, PROGETTI...
- **ALTERNANZA SCUOLA LAVORO**: RELAZIONI STAGES, DOCUMENTI DI OSSERVAZIONE E TESTIMONIANZE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

# SIGNIFICATIVO VS IMPORTANTE

- La SELEZIONE dei materiali è significativa per l'apprendimento dello studente
- Si raccolgono e si mostrano LAVORI REALIZZATI che possano dare dimostrazione delle COMPETENZE ACQUISITE

# 5 STEP FONDAMENTALI

- PROGETTAZIONE
- SELEZIONE
- RIFLESSIONE / CONNESSIONE
- DIREZIONE
- PRESENTAZIONE / CONDIVISIONE

# PORTFOLIO

- Ciascun processo di apprendimento presente in ogni pratica che comporta e favorisce la **PARTECIPAZIONE ATTIVA** del soggetto, accresce la **COMPETENZA** di quest'ultimo ( Varisco, 2004)
- La crescita della competenza è legata in particolare allo sviluppo di una capacità di **RIFLESSIONE ALL'AZIONE**, oltre che di una riflessione prima e dopo di questa ( Pellerrey, 2000)
- L'arte di sollevare **INTERROGATIVI** stimolanti è importante quanto l'arte di dare risposte chiare ( Bruner 2002)

# COMPETENZE DA ANALIZZARE NEL PORTFOLIO

- Scegliere 1-4 COMPETENZE da desumere:
- Dal profilo in uscita dello studente liceale
- Dal profilo in uscita del percorso di ASL
- Dal profilo della professionalità di riferimento (in ASL)
- Dall'osservazione e RIFLESSIONE CRITICA sul CONTESTO in cui si è operato ( in ASL)

# CONNETTERE PASSATO, PRESENTE E FUTURO

- Rappresentazione del divenire dell'identità personale dello studente come persona attiva nelle varie fasi di APPRENDIMENTO
- APPRENDIMENTO come atto consapevole e deliberato
- CONSAPEVOLEZZA DEL PROPRIO METODO DI STUDIO

# SELEZIONE

- SCELTA MATERIALI DA MOSTRARE
- ORGANIZZAZIONE MATERIALI ATTRAVERSO CONNESSIONI LOGICHE
- ESPLICITAZIONE DELLE MOTIVAZIONI DELLA SCELTA

# RIFLESSIONE / CONNESSIONE

- REVISIONE materiali
- RIFLESSIONE su di essi e sul PERCORSO dello studente
- Creazione di CONNESSIONI per individuare la STORIA dell'APPRENDIMENTO dello studente
- RI-COSTRUZIONE dei materiali

# DA EVITARE

- Toni intimistici ( Il Portfolio non è un diario personale)
- Documenti ed esperienze non legati al percorso di apprendimento svolto a scuola ( Esame di Stato dimostra la maturazione durante i 5 anni di liceo)
- Mancanza di connessione dei documenti con le competenze
- **SUGGERIMENTO**: se si inseriscono esperienze di apprendimento non formale deve trattarsi di cenni e il vincolo è che siano **FORTEMENTE ANCORATI** al **percorso di apprendimento formale**

# PRESENTARE IL PERCORSO

- Ogni PORTFOLIO deve avere una MAPPA DI NAVIGAZIONE
- La MAPPA deve essere brevemente presentata alla COMMISSIONE a inizio colloquio per dare conto di tutti i contenuti del Portfolio
- **La MAPPA deve essere fornita alla Commissione prima della riunione preliminare**, in DOPPIO FORMATO, CARTACEO E DIGITALE con link al Portfolio
- I membri interni spiegano in preliminare il senso del Portfolio e suggeriscono agli esterni di analizzare i Portfolio prima dei colloqui

# COMUNICAZIONE VERBALE E NON VERBALE

- Mantenere **TONO PROFESSIONALE** nella **COMUNICAZIONE**
- Dimostrare **SICUREZZA**: è il **PRODOTTO PERSONALE** DI OGNI STUDENTE
- Studiare le **CONNESSIONI** con l'andamento del **COLLOQUIO**: si parte da lì per proseguire...

**BUON LAVORO !**