

# Formation EsaBac Marche

{ 15 novembre 2019

Liceo Classico Linguistico «G. Leopardi» di Macerata

Dans la matinée:

- ⌘ Mme Anne Darmouni: Présentation du nouveau Bac et des projets de L'Institut Français
- ⌘ Présentation d'un thème commun Lettres-Histoire concernant «Les Mémoires»
  
- ⌘ Préparation d'une séquence pour la Terza et la Quarta

Dans l'après-midi:

- ⌘ Correction épreuve d'Histoire Esabac 2018-19 et discussion sur l'épreuve, en utilisant des grilles d'évaluation et confrontation
- ⌘ Présentation du nouveau manuel d'histoire on-line (Rome 19 sept. 2019)

# Programme de la journée

⌘ La notion de «mémoire», dans ce cas, est liée à la Seconde Guerre mondiale:

- Cfr. Primo Levi, *Si c'est un homme* (1947), qui a forgé l'expression «*devoir de mémoire*», pour exprimer la nécessité de commémorer des événements aussi tragiques.

*Présentation d'un thème commun*  
*Lettres-Histoire: «Les mémoires»*

‡ **L'Histoire** est, par définition, ce qu'il s'est réellement passé, ce qu'il s'est déroulé dans le passé.

C'est la vision du passé développée par un groupe d'acteurs ou de témoins qui a vécu des événements particuliers et qui cherche à transmettre son point de vue aux générations suivantes.

‡ «**Les Mémoires** », sont toutes les mémoires qui sont englobées, avec n'importe quelle prise de position et centrées sur l'attitude des Français pendant la guerre, sur le rôle du régime de Vichy, sur la place du génocide juif et, plus récemment, sur la guerre d'Algérie.

*Présentation d'un thème commun Lettres-  
Histoire: «Les mémoires»*

Corpus des documents

*Problématique:*

- Est-ce que nous pouvons parler d'une différence entre l'*histoire*, étudiée par les spécialistes et la *mémoire collective* autour du souvenir du passé ? (expression du sociologue M. Halbwachs, 1877-1945)
- Sont-elles opposées ou complémentaires?

«Les mémoires»

⌘ La mémoire de la Résistance vue par le général De Gaulle, "Discours à Bruneval, 30 mars 1947" ([doc 1](#))

Ce discours révèle l'existence d'une rivalité des mémoires de la Résistance et il explique en quoi il a pu contribuer à établir une *mémoire collective*.

Mais, nous pouvons analyser aussi les limites de ce document pour l'histoire des mémoires de la Seconde Guerre mondiale: il occulte ainsi tout à fait les déchirements qu'a connus la France pendant 4 ans, sous le régime de Vichy et la question de la collaboration, voire du *collaborationisme*.

«Les mémoires»

- ⌘ Les **mémoires de la Seconde Guerre mondiale**, centrées sur l'attitude des Français pendant la guerre, sur le rôle du régime de Vichy et sur la place du génocide juif, ont connu **quatre phases successives**. Après l'idéalisation ou l'oubli, des recherches historiques ont mis au jour des vérités insoupçonnées qui ont éclaté sur la scène médiatique avant de devenir omniprésentes.
- ⌘ Les **mémoires de la guerre d'Algérie**, plus récente, ont subi un processus assez similaire : après l'enfouissement des événements s'est déroulé un réveil des mémoires dans les années 1970, qui a suscité **un conflit entre plusieurs mémoires**.

*Les mémoires de la Seconde Guerre mondiale  
et la guerre d'Algérie*

**La Seconde Guerre mondiale (1939-45) fut doublement traumatisante pour la France.**

**Sont nées trois mémoires particulières évoluant en quatre phases successives (doc 2): un tournant se situe pour chacune autour des années 1970, soit une génération après la fin de la guerre.**

L'attitude des Français	Le régime de Vichy	Le génocide des Juifs
1945-1970 Le résistancialisme : « le passé sublimé »	1945-1972 Silence et mythe du « double jeu »	1945-1960 Le silence
1971-1975 Le tournant : le dégel des mémoires	1973-1980 Le tournant : « le miroir brisé »	1960-1978 Le tournant : la découverte des faits
1975-2000 La « légende noire »	1980-1995 La lente reconnaissance	1978-1990 La reconnaissance officielle
Depuis 2000 Hypermnésie et rééquilibrage	Depuis 1995 La repentance	Depuis 1990 La consécration médiatique

## Doc 2

*L'évolution des mémoires de la guerre en France*

⌘ Le «*devoir de la mémoire*» est officiellement reconnu par l'État français par les commémorations: *Journées officielles de commémoration de la Seconde guerre mondiale* ([doc. 3](#)) et l'adoption de certaines lois ([doc. 4](#))

«Les mémoires»

## Le débat en France

- ⌘ Basculement de la mémoire, 1971 le film choc de Marcel Ophüls, *Le Chagrin et la Pitié* ([DOC. 5](#)) montre une France attentiste et pétainiste
- ⌘ A partir des années 1980 les mémoires se diversifient: mémoire des femmes, de la résistance juive, de la résistance spirituelle, de la résistance «civile» (les «justes»)
- ⌘ La période récente a vu une hypermnésie, c'est-à-dire un excès de mémoire dans les médias et dans les commémorations.

# «Les mémoires»

& L'émergence d'une mémoire  
du génocide juif (Doc. 6)

*Le Mur des noms dans le Mémorial de la Shoah,  
inauguré à Paris en 2005*

«Les mémoires»

La guerre a suscité un vaste  
conflit entre mémoires  
concurrentes  
Cette période historique est  
très délicate

[Doc. 7](#): Les grandes dates de la  
guerre d'Algérie (1954-1962)

**Doc. 8:** Le mémorial du Martyr à Alger, 1982



- 1983: la guerre d'Algérie entre dans le programme du lycée
- L'État français ouvre les archives et dans l'année 1999, l'appellation «guerre d'Algérie» est officiellement reconnue
- 5 décembre 2002: inauguration du Mémorial de la guerre d'Algérie à Paris (jour de commémoration)
- 2012: les mémoires de la guerre semblent être entrées dans une phase d'hipermnésie.

**Doc. 9**

*Réveil et conflit de mémoires depuis les  
années 1980 en France*

*Mémoires de la guerre d'Algérie*

# Site manuel d'histoire

{ <https://www.livrescolaire.fr/lycee/histoire>  
<https://www.livrescolaire.fr/>

## *↳ Après-midi*

- ❖ Lecture et réflexions sur deux ou trois copies d'élèves (sujet bac 2019).  
Mise en commun définitive des grilles d'évaluation

A la prochaine Formation  
28 février 2020  
à Civitanova Marche

I.I.S. «Leonardo da Vinci»