



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**Redatto ai sensi dell'art. 10 dell'OM 67 del 31/03/2025,  
dell'art. 17, comma 1, del Dlgs 62/2017  
e del D.P.R. 323/1998**

**A.S. 2024/2025**

**CLASSE 5<sup>^</sup> SEZ. N**

**Liceo Scientifico – opzione Scienze Applicate**

Il documento **non contiene** riferimenti a dati personali (Nota Garante Dati Personali del 21/3/2017)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## **SOMMARIO**

### **PRESENTAZIONE GENERALE**

1. PROFILO COMPLESSIVO DELLA CLASSE
2. QUADRO DELLE COMPETENZE TRASVERSALI RAGGIUNTE
3. RELAZIONE RELATIVA AL PERCORSO SCOLASTICO TRIENNALE ED, IN PARTICOLARE, ALL'ANNO SCOLASTICO IN CORSO
4. PROGETTI EXTRACURRICOLARI
5. SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

### **APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

- LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
- LINGUA E LETTERATURA INGLESE
- STORIA
- FILOSOFIA
- MATEMATICA
- FISICA
- INFORMATICA
- SCIENZE NATURALI
- DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
- SCIENZE MOTORIE
- RELIGIONE

### **EDUCAZIONE CIVICA**

### **CLIL**

### **PCTO**

### **GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE ESAME**

### **ELENCO DEI DOCENTI DELLA CLASSE**



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## PRESENTAZIONE GENERALE

### 1. PROFILO COMPLESSIVO DELLA CLASSE

La classe 5N ha evidenziato un notevole percorso di crescita, non soltanto in ambito prettamente didattico, ma anche dal punto di vista relazionale ed umano. Gli alunni si sono dimostrati positivamente recettivi nell'accogliere i cambiamenti sia nell'introduzione in classe di nuovi compagni sia nell'avvicendamento dei docenti nel corso dell'intero triennio. La classe ha dimostrato in generale interesse e partecipazione alle varie attività proposte e buona motivazione al lavoro e all'apprendimento, tanto che alcuni studenti raggiungono anche livelli di eccellenza in diverse discipline. Tutti gli studenti si sono inoltre distinti per correttezza e partecipazione in varie occasioni, in particolare durante lo svolgimento del viaggio d'istruzione a Barcellona, tenutosi dal 25/11/2024 al 29/11/2024 e nel periodo di mobilità Erasmus a Marne dal 14 al 20 marzo. Sono stati realizzati diversi progetti cui la classe ha apportato contributi di buon livello. Si sono resi particolarmente disponibili nell'accoglienza dei teams tedesco e spagnolo impegnati nella mobilità Erasmus in Italia nel mese di ottobre.

Permangono difficoltà per qualche alunno relativamente a discipline specifiche, a causa di lacune pregresse.

### 2. QUADRO DELLE COMPETENZE TRASVERSALI RAGGIUNTE

Riguardo agli apprendimenti, le competenze effettivamente acquisite dalla classe a conclusione di monoennio sono le seguenti:

<i>ASSI CULTURALI / AREE COMPETENZE</i>	<i>COMPETENZE CONSEGUITE</i>
<p><b>Asse dei linguaggi</b></p> <p><i>Competenze di lettura, interpretazione ed espressione utilizzando lingue diverse e specifici linguaggi disciplinari</i></p>	<p>Gli studenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendono testi di vario tipo, individuando gli elementi essenziali e selezionando le informazioni secondo criteri prioritari.</li> <li>● Sanno esporre ed interpretare in forma corretta ed organica i contenuti del testo</li> <li>● Stabiliscono collegamenti tra vari testi in base alle tematiche</li> <li>● Sanno diversificare il codice linguistico in base ai diversi contesti</li> <li>● Sanno ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali e viceversa.</li> <li>● Padroneggiano con pertinenza gli strumenti espressivi ed argomentativi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</li> <li>● Padroneggiano il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo ai diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico, letterario, scientifico, tecnologico e motorio</li> <li>● Padroneggiano le lingue straniere per i principali scopi comunicativi</li> <li>● Padroneggiano le lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere aspetti significativi della civiltà degli altri Stati in prospettiva interculturale</li> <li>● Fruiscono consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione.</li> <li>● Riconoscono le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche in riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica</li> <li>● Operano collegamenti fra la tradizione italiana e quella europea ed extraeuropea in una prospettiva interculturale</li> </ul>
<p><b>Asse storico-sociale</b></p> <p><i>Competenze di interpretazione, confronto e relazione fra diverse realtà storico sociale e contesti culturali</i></p>	<p>Gli studenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Espongono in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati.</li> <li>● Stabiliscono rapporti tra passato e presente per cogliere la continuità delle problematiche.</li> <li>● Comprendono e sanno decodificare un testo.</li> </ul>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



<i>ASSI CULTURALI / AREE COMPETENZE</i>	<i>COMPETENZE CONSEGUITE</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sanno operare collegamenti tra l'aspetto geografico e quello storico-sociale dell'argomento trattato.</li> <li>● Comprendono il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche/culturali.</li> <li>● Sanno cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive, economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e in particolare il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali.</li> </ul>
<b>Asse logico - matematico</b> <i>Competenze nell'uso degli strumenti matematici, logici e di calcolo applicate alla soluzione di problemi</i>	<p>Gli studenti sanno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, calcolo differenziale rappresentandole anche sotto forma grafica.</li> <li>● Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</li> <li>● Raccogliere, analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche ed usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico.</li> </ul>
<b>Asse scientifico – tecnologico</b> <i>Competenze nell'osservazione e nell'interpretazione di fenomeni naturali attraverso l'applicazione consapevole del metodo scientifico</i>	<p>Gli studenti sanno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare e produrre testi multimediali.</li> <li>● Utilizzare correttamente e descrivere il funzionamento di sistemi e dispositivi complessi relativi alla telematica, anche di uso corrente.</li> </ul>
<b>Imparare ad imparare</b> <i>Competenze metodologiche da utilizzare nell'apprendimento (Competenza 5 del Quadro Europeo)</i>	<p>Gli studenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipano alle attività portando il proprio contributo personale.</li> <li>● Sanno reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito.</li> <li>● Organizzano il proprio apprendimento.</li> <li>● Acquisiscono abilità di studio.</li> </ul>
<b>Cittadinanza e socialità</b> <i>Competenze relative al rispetto delle regole e alla convivenza sociale (Competenza 6 del Quadro Europeo)</i>	<p>Gli studenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Collocano le esperienze personale in un sistema di regole fondato sul rispetto della Costituzione, dei diritti della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> </ul>
<b>Imprenditorialità ed iniziativa</b> <i>Competenze nell'organizzazione del lavoro, nella risoluzione di problemi in contesti reali (Competenza 7 del Quadro Europeo)</i>	<p>Gli studenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Risolvono i problemi che si incontrano nella vita, nel lavoro, nello studio e propongono soluzioni.</li> </ul>

### 3. RELAZIONE RELATIVA AL PERCORSO SCOLASTICO TRIENNALE ED, IN PARTICOLARE, ALL'ANNO SCOLASTICO IN CORSO

La classe 5N alla fine del suo percorso ha acquisito i seguenti obiettivi della formazione liceale:

- conoscenze disciplinari e trasversali organicamente articolate, viste in modo sistematico e non isolatamente, non concepite in modo nozionistico ma collocate in un orizzonte concettuale
- abilità intese come “poter fare” e proiettate dinamicamente nella realtà
- competenze intese come “saper fare” utilizzando consapevolmente sia le conoscenze sia le abilità.

In particolare, gli studenti della classe:

Documento Consiglio di Classe 5<sup>^</sup> sez. N Scienze Applicate Esami di Stato A.S. 2024/2025



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



- hanno acquisito una formazione culturale sia nell'ambito linguistico-storico-filosofico sia in quello scientifico-matematico;
- sono in grado di comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche nella dimensione storica, correlando i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali con quelli dell'indagine di tipo umanistico;
- sono capaci di individuare le caratteristiche e la specificità dei vari linguaggi (scientifico, storico, filosofico, letterario, grafico-artistico);
- si sanno orientare in ambito letterario attraverso le opere, gli autori e le correnti di pensiero più significativi;
- hanno acquisito competenze linguistico-comunicative nella lingua inglese rapportabili orientativamente al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue straniere;
- sanno utilizzare il disegno come strumento di conoscenza per analizzare e comprendere l'ambiente architettonico e l'opera d'arte in generale;
- sanno cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendono le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale, per usarle nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- sanno utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- hanno raggiunto una conoscenza soddisfacente dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali anche attraverso la pratica sistematica del laboratorio;
- sono consapevoli delle ragioni che hanno nel tempo prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- sanno cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.
- hanno appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- sono parzialmente in grado di elaborare sia l'analisi critica dei fenomeni considerati sia la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali;
- sanno sommariamente analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- sanno individuare le caratteristiche e le specificità dei linguaggi logici, formali e artificiali;
- sono in grado di comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- sanno utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici;
- sanno applicare i metodi delle scienze e dell'informatica in ambiti diversi.

La classe è composta da 28 studenti.

La classe all'inizio del triennio era composta da 26 alunni. Il Consiglio di Classe ha avuto continuità tranne che per Informatica.

**Nel terzo anno (a.s. 2022-23):** con il rientro a pieno regime post-pandemia la classe ha dimostrato un ottimo spirito di adattamento, rafforzando i rapporti reciproci tra studenti e partecipando attivamente alle diverse attività proposte. Un alunno pur avendo superato l'anno scolastico, ha optato per il trasferimento in altro istituto.

**Nella classe quarta (a.s. 2023-24):** La classe ha iniziato l'anno scolastico in 30 alunni, sia a causa dell'inserimento di due alunni ripetenti, che di un alunno trasferitosi da altro indirizzo. Quest'ultimo è stato in seguito impegnato nella frequenza dell'anno all'estero insieme ad un altro studente. Entrambi hanno sempre tenuto i rapporti con i docenti per



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



poter recuperare in itinere gli argomenti non affrontati all'estero. Tutti gli studenti si sono distinti positivamente durante il progetto Erasmus in Grecia e in Slovenia nonché nel conseguimento delle certificazioni di lingua – inglese – livello B2. Particolare interesse e partecipazione è stata dimostrata in occasione del PCTO a Nova Siri dove i ragazzi sono stati impegnati sia in attività sportive marine che per la salvaguardia della flora e fauna locali.

**Nel quinto anno (a.s. 2024-25):** La classe ha dimostrato in generale interesse e partecipazione alle varie attività proposte e buona motivazione al lavoro e all'apprendimento, tanto che alcuni studenti raggiungono anche livelli di eccellenza in diverse discipline. Tutti gli studenti si sono inoltre distinti per correttezza e partecipazione in varie occasioni, in particolare durante lo svolgimento del viaggio d'istruzione a Barcellona, tenutosi dal 25/11/2024 al 29/11/2024. Sono stati realizzati diversi progetti cui la classe ha apportato contributi di buon livello, come lo stage in Germania per il progetto Erasmus e i corsi di biotecnologie.

Permangono difficoltà per qualche alunno relativamente a discipline specifiche, a causa di lacune pregresse.

#### 4. PROGETTI EXTRACURRICOLARI

##### PROGETTI a.s. 2022-23

PROGETTO	AMBITO DISCIPLINARE	Adesione	
		Individuale	Classe intera
<i>ICDL</i>	<i>Scientifico</i>	x	
<i>Cert. Linguistiche</i>	<i>Linguistico</i>	x	
<i>Bagliori</i>	<i>Umanistico letterario</i>		x
<i>ConsumAttori</i>	<i>Scientifico</i>		x
<i>I Viaggi Della Conoscenza</i>	<i>Scientifico</i>		x
<i>Teatro in lingua inglese</i>	<i>Linguistico</i>		x
<i>Biologia Marina</i>	<i>Scientifico</i>		x
<i>PLS chimica</i>	<i>Scientifico</i>		x
<i>Curvatura biomedica</i>	<i>Scientifico</i>	x	
<i>Campionati studenteschi</i>	<i>Sportivo</i>	x	
<i>Centro Sportivo Scolastico</i>	<i>Sportivo</i>	x	
<i>Settimana Bianca</i>	<i>Sportivo</i>	x	
<i>Progetto Vela</i>	<i>Sportivo</i>	x	

##### PROGETTI a.s. 2023-24

PROGETTO	AMBITO DISCIPLINARE	Adesione	
		Individuale	Classe intera
<i>Cert. Linguistiche</i>	<i>Linguistico</i>	x	
<i>Bagliori</i>	<i>Umanistico letterario</i>		x
<i>I Viaggi Della Conoscenza</i>	<i>Scientifico</i>		x
<i>Teatro in lingua inglese</i>	<i>Linguistico</i>	x	
<i>Biologia Marina</i>	<i>Scientifico</i>		x
<i>SOTTO-SOPRA la terra Vestignano</i>	<i>Scientifico</i>		x
<i>PLS chimica</i>	<i>Scientifico</i>		x
<i>PLS biologia</i>	<i>Scientifico</i>		x
<i>Curvatura biomedica</i>	<i>Scientifico</i>	x	
<i>Campionati studenteschi</i>	<i>Sportivo</i>	x	
<i>Centro Sportivo Scolastico</i>	<i>Sportivo</i>	x	
<i>Campionati di Matematica</i>	<i>Scientifico</i>	x	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## PROGETTI a.s.2024-25

PROGETTO	AMBITO DISCIPLINARE	Adesione	
		Individuale	Classe intera
Certificazioni Linguistiche	LINGUISTICO	X	
Teatro in lingua (inglese) 5 febbraio	LINGUISTICO		X
Bagliori	LINGUISTICO	X	
Giornate del FAI	ARTISTICO	X	X
Campionati di filosofia	UMANISTICO LETTERARIO	X	
Seminari di Filosofia	UMANISTICO LETTERARIO	X	
Campionati di matematica	LOGICO MATEMATICO	X	
Campionati di Fisica	SCIENTIFICO	X	
PLS di Biologia	SCIENTIFICO		X
PLS di Chimica	SCIENTIFICO		X
PLS di Fisica	SCIENTIFICO		X
Centro sportivo scolastico/ campionati studenteschi	MOTORIO	X	

## 5. SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

Su indicazione dei Dipartimenti disciplinari le simulazioni delle prove di esame si svolgeranno il 17/05/2025 prima prova e il 24/05/2025 seconda prova.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Programma a.s. 2024/2025

Docente: *Balacco Marina*

**LIBRI DI TESTO:** Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria,  
*I CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI*, voll. 5.1, 5.2, 6, Paravia.  
E. D'Innocenti, *Prove del nuovo esame di Stato*, Paravia  
Dante Alighieri, *Divina commedia – Paradiso*, Zanichelli (ed.consigliata)

#### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE IN RELAZIONE A QUELLI PREVISTI NELLE INDICAZIONI NAZIONALI E NEL PTOF

MODULO	COMPETENZE	DESCRITTORI LIVELLI MEDI 1: livello gravemente insufficiente 3: livello della sufficienza 5: livello dell'eccellenza
LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sapersi esprimere sia nello scritto che nell'orale nel rispetto delle norme morfologiche e ortografiche, del corretto uso della punteggiatura, della proprietà di linguaggio, della coerenza espressiva e contenutistica, dell'organicità</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper concettualizzare e formalizzare, nello scritto e nell'orale, in modo chiaro, corretto, organico e con proprietà espressiva quanto appreso ed elaborato mentalmente</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper progettare e produrre tipologie testuali di tipo argomentativo ed espositivo-interpretativo nel rispetto delle richieste avanzate</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper proporre il proprio punto di vista e motivarlo rispetto a questioni letterarie e non</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper comprendere ed analizzare la struttura di saggi su tematiche non letterarie</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper correlare tra loro informazioni provenienti da tipologie testuali diverse e di argomento non letterario e letterario riguardo a specifiche tematiche</li> </ul>	4
LETTERATURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper analizzare ed interpretare i testi letterari</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper operare un'analisi corretta dei testi letti</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper definire il pensiero degli autori proposti</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper operare confronti tra gli autori</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper operare confronti tra testi dello stesso autore, individuando in essi momenti diversi della storia e della riflessione dello stesso</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riflettere sul ruolo della letteratura e dell'intellettuale</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ricavare dal testo il pensiero dell'autore</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ricostruire la dimensione ideologica dell'autore</li> </ul>	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper definire concetti-chiave</li> </ul>	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper contestualizzare l'opera, cogliendone i nessi con la storia e la cultura del tempo</li> </ul>	4	

#### INDICAZIONI METODOLOGICHE E RILEVAZIONI COMPORTAMENTALI RELATIVE AL PERCORSO ANNUALE

Il percorso didattico annuale è stato effettuato interamente in presenza. Le metodologie didattiche maggiormente adottate sono: lezione frontale, lezione dialogata, cooperative learning, flipped classroom. La classe ha sempre mostrato una buona partecipazione alle lezioni e interesse per gli argomenti trattati, rispondendo in modo collaborativo



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



alle varie attività proposte.

Gli studenti sono stati sempre rispettosi e motivati allo studio, rendendo proficuo il lavoro in classe. Gli obiettivi generali della disciplina sono stati conseguiti dalla maggior parte degli alunni, che hanno raggiunto buoni risultati in relazione ai diversi livelli di partenza e alle capacità individuali.

Le verifiche orali sono state programmate secondo un calendario condiviso e redatto dagli stessi studenti. Gli argomenti del secondo periodo dell'anno, oggetto delle interrogazioni, sono stati divisi in tre parti per agevolare ulteriormente l'acquisizione dei contenuti e la maturazione delle competenze specifiche della disciplina.

CONTENUTI DISCIPLINARI DELL'ULTIMO ANNO	
<b>L'ETÀ DEL ROMANTICISMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti generali del Romanticismo europeo</li> <li>Le ideologie</li> <li>Le istituzioni culturali</li> <li>Gli intellettuali: fisionomia e ruolo sociale</li> <li>Il movimento romantico in Italia</li> <li>La polemica classici-romantici</li> </ul> <p>Testi: -A.W.Schlegel, <i>La 'melancolia' romantica e l'ansia d'assoluto</i>, dal <i>Corso di letteratura drammatica</i>. -W. Wordsworth, <i>La poesia, gli umili, il quotidiano</i>, dalla <i>Prefazione alle Ballate liriche</i>. -Madame de Staël, <i>Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni</i>, dalla 'Biblioteca Italiana' -Pietro Giordani, <i>'Un italiano' risponde al discorso della Staël</i>, dalla 'Biblioteca Italiana'</p>
<b>GIACOMO LEOPARDI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Biografia, fasi della produzione, sviluppi della sensibilità poetica, tra Classicismo e Romanticismo</li> <li>Testi: - dallo <b>Zibaldone</b>, presentazione generale dell'opera; lettura e analisi dei testi: <i>La teoria del piacere; Il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza; Indefinito e infinito; Teoria della visione; Parole poetiche; Ricordanza e poesia; Teoria del suono; Indefinito e poesia; Indefinito e poesia; La doppia visione;</i> - dai <b>Canti</b>, presentazione e struttura della raccolta; lettura e analisi dei testi: <i>L'infinito</i> <i>Ultimo canto di Saffo</i> <i>A Silvia</i> <i>La quiete dopo la tempesta</i> <i>Il sabato del villaggio</i> <i>Canto notturno di un pastore errante dell'Asia</i> <i>La ginestra o il fiore del deserto</i> -dalle <b>Operette morali</b>, presentazione generale, lettura e analisi dei testi: <i>Dialogo di Torquato Tasso e del suo Genio familiare</i> <i>Dialogo della Natura e di un Islandese</i> <i>Dialogo di Plotino e di Porfirio</i></li> </ul>
<b>LA LETTERATURA POST-UNITARIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti socio-culturali, dell'Italia risorgimentale e postunitaria, l'intellettuale, i generi letterari, la questione della lingua.</li> <li>La "Scapigliatura": presentazione sintetica del movimento e dei relativi scrittori.</li> </ul>
<b>IL ROMANZO DAL NATURALISMO FRANCESE AL VERISMO ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realismo</li> <li>Positivismo</li> <li>Naturalismo</li> <li>Verismo</li> <li>Testi: - E. J. De Goncourt, Prefazione a <i>Germinie Lacertaux</i> - E.Zola, <i>Il romanzo sperimentale</i>, Prefazione</li> </ul>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



	- "L'alcol inonda Parigi" da E.Zola, <i>L'Assommoir</i> , cap.II L.Capuana, "Scienza e forma letteraria: l'impersonalità", tratto dalla recensione ai Malavoglia di G.Verga.
<b>GIOVANNI VERGA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Notizie sulla vita</li> <li>● La poetica e la produzione</li> <li>● Testi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettera a Salvatore Farina, prefazione a <i>L'amante di Gramigna</i> da <i>Vita dei campi</i>: <i>Fantasticherie</i>; <i>Rosso malpelo</i>;</li> <li>- <i>I Malavoglia</i>: presentazione generale dell'opera; lettura e analisi della prefazione al romanzo <i>-Il mondo arcaico e l'irruzione della storia</i>, cap.I</li> <li>- <i>Mastro don Gesualdo</i>: presentazione generale dell'opera</li> </ul> </li> </ul>
<b>IL DECADENTISMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Contesto storico di riferimento</li> <li>● Origine e valore del termine</li> <li>● Anticipatori e modelli</li> <li>● Riferimenti filosofici</li> <li>● La nuova figura dell'artista</li> <li>● Temi e miti della letteratura decadente</li> <li>● La poetica del Decadentismo</li> </ul>
<b>GIOVANNI PASCOLI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La vita</li> <li>● La visione del mondo</li> <li>● La poetica</li> <li>● Testi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 'Una poetica decadente' da <i>Il fanciullino</i> da <i>Myricae</i>: <i>-Arano</i>; <i>-Lavandare</i>; <i>-Novembre</i>; <i>-X Agosto</i>;</li> <li>da <i>I Canti di Castelvecchio</i>: <i>-Il gelsomino notturno</i>; <i>-La mia sera</i>.</li> </ul> </li> </ul>
<b>GABRIELE D'ANNUNZIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La vita</li> <li>● L'estetismo e la sua crisi</li> <li>● Presentazione tematica dei romanzi del superuomo</li> <li>● Fasi della poetica e rispettive influenze letterarie o filosofiche</li> </ul> Testi: da <i>Il Piacere</i> : - 'Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti'; - 'Una fantasia "in bianco maggiore"' Da <i>Alcyone</i> : <i>-La pioggia nel pineto</i> .
<b>IL ROMANZO DEL PRIMO NOVECENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il contesto culturale e letterario</li> <li>● Società di massa e cultura</li> <li>● La crisi delle certezze e la ricerca di nuovi linguaggi La crisi dell'intellettuale e il romanzo del Primo Novecento in Europa</li> </ul>
<b>LUIGI PIRANDELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'autore e il suo tempo</li> <li>● La vita e le opere</li> <li>● Il pensiero e la poetica</li> <li>● L'umorismo secondo Pirandello</li> <li>● Presentazione tematica della raccolta <i>Novelle per un anno</i></li> </ul>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Presentazione tematica dei romanzi <i>Il fu Mattia Pascal</i> e <i>Uno, nessuno e centomila</i></li> <li>● Il metateatro: presentazione tematica di <i>Sei personaggi in cerca d'autore</i>, e <i>Questa sera si recita a soggetto</i>.</li> </ul> <p>Testi:</p> <p>- brano tratto dal saggio <i>L'umorismo</i> da <i>Novelle per un anno</i>:</p> <p>- <i>Il treno ha fischiato</i>; - <i>Ciàula scopre la luna</i>; - <i>La carriola</i>; - <i>La patente</i>; - <i>La giara</i>.</p> <p>da <i>Il fu Mattia Pascal</i>:</p> <p>- 'La costruzione della nuova identità e la sua crisi' (capp VIII e IX); - 'Non saprei proprio dire ch'io mi sia' (cap. XVIII)</p> <p><i>Uno, nessuno e centomila</i>: 'Nessun nome'</p>
<p><b>ITALO SVEVO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il contesto culturale</li> <li>● La vita e le opere</li> <li>● Presentazione tematica dei romanzi. <i>Una vita</i> e <i>Senilità</i></li> <li>● <i>La coscienza di Zeno</i> (struttura e trama, temi e soluzioni narrative, lingua e stile)</li> </ul> <p>Testi:</p> <p><i>Il romanziere attinge il nuovo dalla scienza e dalla filosofia</i> (testo non letterario del soggiorno londinese); da <i>La coscienza di Zeno</i>:</p> <p>- <i>Prefazione e Preambolo</i>; - <i>La morte del padre</i> (cap.IV); - <i>La profezia di un'apocalisse cosmica</i> (cap.VIII)</p>
<p><b>LE AVANGUARDIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Definizione del concetto di avanguardia artistica</li> <li>● <b>Il Futurismo</b>: caratteristiche principali</li> <li>● <b>F.T.Marinetti</b>,</li> <li>● Lettura e analisi dei testi:</li> <li>● <i>Manifesto del futurismo</i>,</li> <li>● <i>Manifesto tecnico della letteratura futurista</i>,</li> <li>● <i>Bombardamento</i></li> <li>● <b>I Crepuscolari</b>: caratteristiche principali; lettura e analisi dei testi:</li> <li>● <b>Aldo Palazzeschi</b>, <i>E lasciatemi divertire!</i></li> <li>● <b>Sergio Corazzini</b>, <i>Desolazione del povero poeta sentimentale</i></li> </ul> <p><b>L'Ermetismo</b>: caratteristiche principali; lettura e analisi dei testi:</p> <p>- <b>S.Quasimodo</b> da <i>Ed è subito sera</i>, "Ed è subito sera"; da <i>Giorno dopo giorno</i> "Alle fronde dei salici"</p>
<p><b>GIUSEPPE UNGARETTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Notizie sulla vita</li> <li>● Poetica e produzione</li> </ul> <p>Testi:</p> <p>da <i>L'Allegria</i>:</p> <p><i>Il porto sepolto</i>; <i>Fratelli</i>; <i>Sono una creatura</i>; <i>I fiumi</i>; <i>Commiato</i>; <i>Veglia</i>; <i>San Martino del Carso</i>; <i>Soldati</i>; <i>Mattina</i>.</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



<b>EUGENIO MONTALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vita, il pensiero e la poetica</li> <li>• Le opere: presentazione delle varie raccolte e lettura dei testi: Da <b>Ossi di seppia</b>: <i>I limoni</i>; <i>Non chiederci la parola</i>; <i>Merigiare pallido e assorto</i>; <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i>; <i>Cigola la carrucola del pozzo</i></li> <li>• Da <b>Le occasioni</b>, <i>Non recidere, forbice, quel volto</i></li> <li>• Da <b>Satura</b>, <i>Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale</i></li> </ul>
<b>LA LETTERATURA DEL SECONDO DOPOGUERRA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Neorealismo e gli autori maggiormente rappresentativi del movimento culturale</li> <li>• Primo Levi: contesto culturale e presentazione tematica delle opere dell'autore;</li> <li>• Italo Calvino: presentazione generale della vita e delle opere dell'autore.</li> <li>• Testi: <b>Primo Levi</b>, <i>I sommersi e i salvati</i>, <i>La memoria dell'offesa</i> (brano tratto dal cap.1) <b>P.Levi</b>, <i>Se questo è un uomo</i>, <i>Voi che vivete sicuri</i> (poesia che apre il romanzo) <b>Italo Calvino</b>, <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i>, <i>Pin</i> (brani tratti dai capp.IV e VI)</li> </ul>
<b>Dante Alighieri PARADISO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione al Paradiso e struttura della cantica: le anime beate e la loro collocazione nell'Empireo</li> <li>• Canto I, vv. 1- 142</li> <li>• Canto III, vv. 1-130</li> <li>• Canto XI, vv. 1-139</li> </ul>

#### CONTENUTI DISCIPLINARI DESTINATA AGLI ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

<b>MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA: MAFIA E LETTERATURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etimologia del termine "mafia";</li> <li>• Presentazione delle opere più significative dei vari autori che hanno trattato il tema della mafia;</li> <li>• Presentazione generale del romanzo <i>'Il giorno della civetta'</i> di <b>L.Sciascia</b>;</li> <li>• Lettura ed analisi del brano <i>Il prelado della mafia</i> da <i>'Il giorno della civetta'</i> (cap.X) di <b>L.Sciascia</b>, con particolare approfondimento del "senso della giustizia" dei mafiosi.</li> </ul>
---	--

#### I METODI ADOTTATI

METODOLOGIA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA
<b>Lezione frontale</b>	La narrazione è uno strumento indispensabile per la costruzione di significati e per la facilitazione dei processi di cambiamento sociale e organizzativo. La lezione narrata evoca l'idea di qualcuno che parla e qualcuno che ascolta; ad ogni lettore si richiede una trasformazione, una disposizione d'animo poiché la storia raccontata si configura anche come momento di sospensione del presente e apre alle prospettive del passato e del futuro. Ognuno è il prodotto delle storie che non solo ha vissuto ma ha anche ascoltato: quotidianamente si racconta e ci si racconta, ed in questa relazionalità avviene la negoziazione del proprio sé con quello altrui.
<b>Lezione interattiva e dialogata</b>	Costruire la lezione partendo dallo scambio di idee, stimulate da un oggetto di studio proposto dall'insegnante, fa sentire gli alunni parte attiva della lezione, stimola la loro attenzione e facilita l'apprendimento.
<b>Problem solving</b>	Per la comunicazione tra docente e alunni e tra alunni stessi in momenti diversi rispetto alla lezione in classe.
<b>Brain storming</b>	Nel momento di iniziale: impostazione del lavoro e dell'argomento.
<b>Flipped classroom</b>	L'esperienza di una lezione in cui gli alunni forniscono i contenuti o mettono alla prova le loro acquisizioni domestiche è sicuramente stimolante e produttiva, ma in una prima classe gli studenti devono essere ancora guidati nel metodo di studio e questa modalità di lezione può essere proposta solo per alcuni contenuti ben calibrati sui prerequisiti dei ragazzi.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## STRUMENTI, SPAZI E TEMPI DELLA DIDATTICA

STRUMENTI DIDATTICI	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA
Libri di testo in formato misto	Il libro di testo è un punto di riferimento importante per i ragazzi anche se la lezione si svolge raramente a partire dalla lettura e comprensione dello stesso. Il libro, quindi, dovrà essere usato come integrazione e confronto con la spiegazione: questo servirà per acquisir gradualmente la consapevolezza della molteplicità dei punti di vista dai quali si può affrontare una questione.

## CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE (TIPOLOGIE DI PROVE e GRIGLIE)

TIPOLOGIA DI VERIFICA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	
<b>Interrogazione orale</b>	Fondamentale per verificare la competenza espositiva e di organizzazione immediata dei contenuti	<b>Usata in presenza</b>
<b>Analisi del testo letterario in prosa e in versi (tipologia A)</b>	Verifica delle competenze di comprensione, analisi, interpretazione e commento	<b>Usata in presenza e come lavoro domestico</b>
<b>Analisi del testo di carattere argomentativo di argomento vario (tipologia B)</b>	Verifica delle competenze di analisi della struttura argomentativa del testo, di interpretazione e approfondimento della tematica proposta	<b>Usata in presenza e come lavoro domestico</b>
<b>Tema (tipologia C)</b>	Verifica della capacità di rielaborare personalmente conoscenze acquisite e di riflettere in modo critico sulla tematica proposta	<b>Usata in presenza e come lavoro domestico</b>
<b>Quesiti a risposta breve</b>	Sono molto importanti per verificare la competenza argomentativa e di sintesi	<b>Usata in presenza</b>
<b>Flipped Classroom</b>	Fondamentale per verificare la competenza espositiva e di organizzazione dei contenuti, la competenza e capacità di rielaborazione.	<b>Usata come lavoro domestico e poi svolta in presenza</b>

## PROVE ORALI

Livello	Competenze possedute	Competenze non possedute
	L'alunno:	
Gravemente insufficiente (Voto 10-20)		<ul style="list-style-type: none"> <li>rifiuta l'interrogazione o non ha acquisito i contenuti</li> </ul>
Gravemente insufficiente (Voto 30)		<ul style="list-style-type: none"> <li>ha acquisito i contenuti in modo gravemente lacunoso</li> <li>non sa applicare le conoscenze</li> <li>si esprime in modo scorretto e non conosce il lessico specifico</li> <li>non sa raccogliere, selezionare e organizzare i dati in un insieme coerente e finalizzato</li> </ul>
Insufficiente (Voto 40)	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza poche conoscenze</li> <li>riesce ad esprimere i concetti, ma in modo approssimativo e incerto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>non possiede le conoscenze o le utilizza in modo scorretto</li> <li>presenta molte incertezze nell'esposizione</li> </ul>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



	<ul style="list-style-type: none"> <li>sa cogliere nei testi pochi temi e caratteri distintivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ed utilizza un lessico non appropriato</li> <li>raccoglie, seleziona e organizza i dati in modo molto confuso</li> </ul>
Lievemente insufficiente (voto 50)	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza alcune conoscenze</li> <li>riesce ad esprimere i concetti ma in modo insicuro</li> <li>sa cogliere nei testi alcuni temi e caratteri distintivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>non sa utilizzare correttamente molte delle conoscenze possedute</li> <li>presenta incertezze nell'esposizione e utilizza un lessico poco appropriato</li> <li>raccoglie, seleziona e organizza i dati in modo confuso</li> </ul>
Sufficiente (Voto 60)	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza conoscenze essenziali</li> <li>sa cogliere nei testi i temi, i significati e i caratteri distintivi</li> <li>si esprime in modo lineare, con un lessico appropriato ma semplice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>non sa utilizzare alcune delle conoscenze possedute</li> <li>raccoglie, seleziona e organizza i dati con qualche imprecisione</li> <li>presenta alcune incertezze nell'esposizione con alcune improprietà lessicali</li> </ul>
Discreto (voto 70)	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza conoscenze più che essenziali</li> <li>sa cogliere nei testi i temi, i significati e i caratteri distintivi e li inserisce con discreta padronanza nel contesto storico-culturale</li> <li>si esprime in modo lineare, con un lessico appropriato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>non sa utilizzare poche delle conoscenze possedute</li> <li>raccoglie, seleziona e organizza i dati in maniera non del tutto autonoma</li> <li>presenta lievi incertezze espositive</li> </ul>
Buono (voto 80)	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza conoscenze ampie</li> <li>sa cogliere nei testi i temi, i significati e i caratteri distintivi e li sa inserire nel contesto storico-culturale</li> <li>si esprime in modo corretto ed efficace, con un lessico appropriato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove</li> <li>non sempre effettua con sicurezza i collegamenti</li> </ul>
Ottimo (voto 90)	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza conoscenze ampie e articolate</li> <li>sa cogliere nei testi i temi, i significati e i caratteri distintivi e li sa inserire nel contesto storico-culturale</li> <li>sa cogliere e valutare i vari aspetti del patrimonio letterario e sa operare confronti in senso diacronico</li> <li>si esprime in modo corretto, organico ed efficace, con piena padronanza del lessico</li> </ul>	
Ottimo (voto 100)	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizza conoscenze ampie e articolate</li> <li>sa cogliere nei testi i temi, i significati e i caratteri distintivi e li sa inserire nel contesto storico-culturale</li> <li>sa cogliere e valutare i vari aspetti del patrimonio letterario e sa operare confronti in senso diacronico</li> <li>ha una visione interdisciplinare solida e arricchita da osservazioni personali</li> <li>si esprime in modo corretto, organico ed efficace, con piena padronanza del lessico</li> </ul>	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Programma a.s. 2024/2025

Docente: Palermo Marialaura

Libro di testo: "Performer shaping ideas", ed. Zanichelli, voll.1 e 2,

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE IN RELAZIONE A QUELLI PREVISTI NELLE INDICAZIONI NAZIONALI E NEL PTOF**

COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLI MEDI RAGGIUNTI
UTILIZZAZIONE EFFICACE DEI LINGUAGGI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riassumere e commentare i testi analizzati in classe</li> <li>Stabilire un legame tra testo e contesto storico, filosofico, sociale, economico e artistico.</li> <li>Attualizzare le tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva</li> </ul>	4
COMPETENZE ARGOMENTATIVE E DIMOSTRATIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper individuare somiglianze e differenze tra testi proposti appartenenti ad epoche o autori diversi ovvero a contesti culturali differenti.</li> <li>Individuare il valore estetico e culturale del brano analizzato.</li> <li>Stabilire un legame tra testo e contesto storico, filosofico, sociale, economico e artistico.</li> <li>Attualizzare le tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva</li> </ul>	3
COMPETENZA NELL'AFFRONTARE E RISOLVERE PROBLEMI TEORICI E/O REALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attualizzare le tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva</li> </ul>	3
COMPETENZE NEL CORRELARE ED INTEGRARE CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper individuare le caratteristiche principali dell'epoca.</li> <li>Identificare le caratteristiche specifiche del genere letterario presentato attraverso la lettura e comprensione guidate</li> <li>Saper individuare somiglianze e differenze tra testi proposti appartenenti ad epoche o autori diversi ovvero a contesti culturali differenti.</li> <li>Stabilire un legame tra testo e contesto storico, filosofico, sociale, economico e artistico</li> <li>Attualizzare le tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva</li> </ul>	4
COMPrensione, INTERPRETAZIONE E VALUTAZIONE CRITICA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper individuare le caratteristiche principali dell'epoca.</li> <li>Saper individuare somiglianze e differenze tra testi proposti appartenenti ad epoche o autori diversi ovvero a contesti culturali differenti.</li> <li>Individuare il valore estetico e culturale del brano analizzato.</li> <li>Identificare le caratteristiche specifiche del genere letterario presentato attraverso la lettura e comprensione guidate.</li> <li>Stabilire un legame tra testo e contesto storico</li> </ul>	3



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## INDICAZIONI METODOLOGICHE E RILEVAZIONI COMPORTAMENTALI RELATIVE AL PERCORSO ANNUALE

Alcuni studenti hanno mostrato impegno adeguato ed una partecipazione abbastanza attiva; in molti casi, tuttavia, si è dovuto costantemente sollecitare gli alunni ad una maggiore attenzione durante le lezioni, e ad un maggiore impegno nello studio domestico, che spesso si realizza solo in prossimità delle verifiche scritte e orali. Il profitto raggiunto è mediamente discreto; si rilevano alcune situazioni più difficoltose, ma anche alcune eccellenze.

## CONTENUTI DISCIPLINARI DELL'ULTIMO ANNO

<p><b>Romanticism</b></p>	<p>Historical context - General features – First and Second Generation of poets W.Wordsworth - “A certain colouring of imagination” from the preface to Lyrical Ballads (fotocopia) - “Daffodils” - “My heart leaps up” - “Composed upon Westminster Bridge” (fotocopia)</p> <p>S.T.Coleridge - “The Rime of the Ancient Mariner”: plot, style, main themes “The killing of the albatross”</p> <p>The Byronic hero (general features)</p> <p>P.B. Shelley - “Ode to the West Wind” - “Ozymandias”</p> <p>J.Keats - “Ode on a Grecian Urn”</p>
<p><b>The Victorian Age</b></p>	<p>The historical and social context (general features)- The early Victorian Age - The late Victorian Age - The Victorian Frame of Mind – Victorian literature and novels - Aestheticism</p> <p>A. Tennyson - “Ulysses”</p> <p>C. Dickens “Oliver Twist” : plot, style, main themes - “Oliver wants some more” “Hard times” : plot, style, main themes - “Coketown”</p> <p>J.Ruskin -“Work and alienation” from “The stones of Venice” (fotocopia)</p> <p>The Pre-Raphaelites (cenni)</p> <p>T.Hardy:</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



	<p>“Tess of the D’Ubervilles”: plot, style, main themes - “Tess in the Chase”</p> <p>R.L. Stevenson: “The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde”: plot, themes</p> <p>O.Wilde “The Picture of Dorian Gray”: plot, style, main themes - “I would give my soul” - “Dorian’s death”</p> <p>” The Ballad of Reading Gaol”: style, main themes - “A hanging”</p>
<p><b>Modernism</b></p>	<p>Historical Context (general features) – the world wars -The Age of Anxiety – Modernism - Modern Novel – The Irish question</p> <p>War Poets: R. Brooke - “The Soldier” W. Owen - “Dulce et decorum est”</p> <p>Imagism (fotocopia): - “In a station of the metro”; “Fan-piece, for her imperial lord” by Ezra Pound - e.e. cummings</p> <p>T.S.Eliot ” The Waste Land”: structure, content, style - “The Burial of the Dead” - “The Fire Sermon”</p> <p>J .Joyce “ Dubliners”: content, style, main themes - “Eveline” - “Gabriel’s Epiphany” from “The Dead”</p> <p>“Ulysses”: plot and parallelism with the Odyssey, main themes, style.</p> <p>G.Orwell “Animal Farm” : plot, main themes, style, parallelism with the Russian Revolution (fotocopia) ”Nineteen Eighty-Four”: plot, style, main themes - “Big Brother is watching you” - “The psychology of totalitarianism”</p> <p>A. Huxley: “Brave New World”: plot and themes (fotocopia)</p>
<p><b>The present age</b></p>	<p>Historical Context: the fifties and sixties - the Irish Troubles -Elizabeth II (general features) - The Theatre of the Absurd S. Beckett “Waiting for Godot”: plot, style, main themes, possibile interpretations - “Nothing to be done”</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



--	--

## METODI ADOTTATI

METODOLOGIA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA
Lezione frontale	Introduce l'alunno nella cornice epistemologica specifica della disciplina; abitua l'alunno al linguaggio e al metodo della disciplina; allena la concentrazione, l'attenzione e l'abilità di sintetizzare attraverso gli appunti i contenuti espressi dal docente.
Lezione interattiva	Stimola la domanda e lo spirito critico; attiva l'attenzione; rende l'alunno soggetto attivo dell'apprendimento; permette uno scambio proficuo e dialettico di opinioni; previene la noia.
Brain storming	Rende significativo l'apprendimento collegando le nuove conoscenze a quelle già acquisite; attiva l'attenzione, stimola la curiosità e la motivazione.
Cooperative learning	Sviluppa il rispetto reciproco e lo spirito di squadra; riduce gli aspetti ansiogeni dell'apprendimento derivanti dal rapporto disuguale docente-alunno; rafforza l'autostima; promuove la capacità esplicativa dell'alunno mediante un dialogo autentico con i suoi pari; sviluppa la progettualità.

## STRUMENTI, SPAZI E TEMPI DELLA DIDATTICA

STRUMENTI DIDATTICI	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA
Libri di testo in formato misto	Arricchisce i materiali didattici con le risorse digitali del libro; stimola la curiosità e l'approfondimento individuale; fornisce la possibilità di esercitarsi anche a casa.
LIM per contenuti multimediali	Integra i materiali didattici con risorse multimediali; rinforza l'apprendimento cognitivo-concettuale con strumenti che attivano anche i canali sensoriali (video, film, lezioni online)
Materiale fornito dal docente	Appunti presi dagli alunni durante la lezione, schemi forniti dal docente per ovviare a eventuali carenze del libro di testo. Fotocopie- approfondimenti per ampliare le tematiche e le riflessioni degli/le studenti/esse e andare oltre quanto proposto dal manuale in uso. Materiale caricato su piattaforma Google Classroom

## CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

### Tipo di verifiche

TIPOLOGIA DI VERIFICA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA
Interrogazione orale	Verificare la capacità di esprimersi in lingua, di operare collegamenti e verificare il grado di acquisizione dei contenuti appresi
Composizione di testi relativi ad un argomento dato (scritto)	Per verificare la capacità degli studenti di sapersi esprimere in lingua, la loro acquisizione dei contenuti, ma anche del lessico specifico e del grado di elaborazione conseguito

### Griglia di valutazione dipartimentale

Documento Consiglio di Classe 5<sup>^</sup> sez. N Scienze Applicate Esami di Stato A.S. 2024/2025



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA LETTERATURA

VOTO ..... /50

Indicatori		P E S I	Descrittori	Punteggio Assegnato	Punteggio Ottenuto
C O N O S C E N Z E	Conoscenza specifica degli argomenti proposti	4	Non conosce gli argomenti	1	
			Conosce i contenuti in modo frammentario ed approssimativo	2	
			Conosce i contenuti per grandi ambiti di riferimento o nei loro elementi di base	3	
			Conosce gran parte dei contenuti in modo adeguato e pertinente	4	
			Conosce i contenuti in modo esatto e pertinente	5	
C O M P E T E N Z E	Padronanza della lingua	3	Si esprime in modo frammentario e limitato	1	
			Si esprime in modo impreciso e non sempre coerente	2	
			Si esprime in modo semplice e corretto	3	
			Si esprime in modo efficace	4	
			Si esprime in modo appropriato, con pertinenza lessicale	5	
	Capacità di elaborazione autonoma e competenza argomentativa	3	Non sa discutere e collegare quanto appreso, neppure opportunamente orientato. Non utilizza le sue abilità in situazioni nuove	1	
			E' incerto nell'individuazione dei concetti chiave e nell'operare collegamenti	2	
			Individua i concetti chiave ed opera dei collegamenti tentandone elaborazioni personali	3	
			Sviluppa i concetti ed opera molti, opportuni collegamenti in maniera personale	4	
			Sviluppa i concetti e li organizza in modo appropriato nella maggior parte degli argomenti con elaborazioni autonome	5	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## STORIA

Programma a.s. 2024/25  
Docente: Codoni Gabriele

### Libri di testo:

- Giardina, Sabbatucci, Vidotto, *Orizzonti della storia* 3.

Competenze disciplinari	Competenze raggiunte dalla classe
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere ed utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina</li><li>• Saper definire e rielaborare autonomamente le problematiche storiche</li><li>• Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando fonti e risorse adeguate, raccogliendo e valutando dati</li><li>• Analizzare un testo storico</li><li>• Produrre una comparazione argomentata tra eventi, problemi e situazioni del passato e del presente nell'ambito di un'analogia problematica</li><li>• Individuare analogie e differenze tra concetti, modelli interpretativi e metodi dei diversi campi conoscitivi</li><li>• Collegare problematiche storiche con quelle affrontate in altre discipline</li><li>• Individuare ed analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità, utilizzando anche gli apporti della tradizione culturale</li><li>• Interagire in situazioni laboratoriali, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento condiviso.</li><li>• Conoscere linguaggi diversificati attraverso supporti informatici e multimediali Utilizzare reti e strumenti informatici nell'attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</li><li>• Attualizzare le tematiche storiche in chiave di cittadinanza attiva</li></ul>	<p>La maggior parte degli studenti della classe è in grado di utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina e sono in grado di elaborare le principali problematiche storiche in maniera autonoma; una parte della classe utilizza il linguaggio specifico della disciplina ed elabora le principali problematiche storiche in maniera eccellente.</p> <p>La maggior parte degli studenti sa analizzare un testo storico ed individuare fonti, risorse adeguate e comparare gli eventi e le problematiche, comparando ed argomentando gli eventi storici in relazione alle problematiche delle altre discipline.</p> <p>La maggior parte degli studenti è in grado di analizzare le problematiche e gli eventi storici in relazione alla contemporaneità e nella loro complessità in modo coerente; una parte della classe analizza le problematiche e le contestualizza in relazione alla contemporaneità in modo autonomo ed eccellente.</p> <p>Tutti gli studenti riescono a interagire in situazioni laboratoriali e di apprendimento condiviso e cooperativo, utilizzando supporti informatici e multimediali.</p> <p>La maggior parte degli studenti è in grado di analizzare le tematiche storiche in chiave di cittadinanza attiva.</p> <p>Alcuni studenti si distinguono per capacità critiche e argomentative particolarmente autonome, rigorose e coerenti.</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## CONTENUTI DISCIPLINARI AFFRONTANTI NEL CORSO DEL QUINTO ANNO

Unità formative certificabili	Contenuti
<b>L'alba del '900</b>	<p>La Seconda rivoluzione industriale</p> <p>La società di massa, con particolare riferimento alle nuove ideologie politiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le sinistre e il dibattito interno</li> <li>• I nazionalismi</li> <li>• I cattolici</li> </ul> <p>La situazione politica della <i>bellé époque</i></p> <p>La Questione d'Oriente</p> <p>L'Italia giolittiana e le principali riforme</p>
<b>La Prima guerra mondiale</b>	<p>La Prima guerra mondiale: origini, dinamiche e conseguenze</p> <p>Il primo dopoguerra europeo: i trattati di pace e la nuova carta d'Europa</p> <p>Il biennio rosso</p> <p>Problematiche relative al primo dopoguerra: recessione, disoccupazione, inflazione, sentimenti di rivalsa e di affermazione nazionale, nuovo ruolo delle donne nella società.</p>
<b>Russia 1917-1939</b>	<p>La Rivoluzione russa: crollo dello zarismo e rivoluzione d'ottobre</p> <p>Il dibattito tra Stalin e Trockij</p> <p>Caratteri e peculiarità del totalitarismo sovietico:</p> <p>politica economica</p> <p>le purghe staliniste</p> <p>le forme di resistenza</p>
<b>Italia 1919-1939</b>	<p>L'Italia dal dopoguerra all'avvento del fascismo: dai fasci di combattimento al PNF.</p> <p>Caratteri e peculiarità del regime fascista: fascismo come totalitarismo imperfetto, la fascistizzazione dello Stato, politica interna, economica ed estera fascista, la politica razziale l'allontanamento dal fronte di Stresa e l'avvicinamento a Hitler</p> <p>I movimenti antifascisti</p>
<b>La crisi del 1929</b>	<p>Gli Usa: dal boom alla crisi di Wall Street e le sue conseguenze politiche in Europa e nel mondo</p>
<b>Germania 1919-1939</b>	<p>Situazione in Germania in seguito ai trattati di Versailles, la repubblica di Weimar e le sue problematiche; ripercussioni della crisi del '29 in Germania.</p> <p>L'avvento del nazismo: l'ascesa di Hitler; il <i>Mein Kampf</i>, razzismo e antisemitismo nell'ideologia nazista; la costruzione del Terzo Reich; politica interna e politica estera (concetto di spazio vitale; gerarchia tra razze).</p> <p>Caratteri generali dell'ideologia nazista</p>
<b>La Seconda guerra mondiale</b>	<p>Il clima in Europa alla vigilia della Seconda guerra mondiale: la politica dell'appeasement da parte di Francia e Inghilterra; la creazione dell'Asse Roma Berlino; l'aggressione tedesca alla Cecoslovacchia; il patto Molotov-Ribbentrop</p> <p>Origini, dinamiche e conseguenze del conflitto.</p> <p>L'aggressione alla Polonia e lo scoppio del conflitto; conquista del nord</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



	<p>Europa, conquista della Francia, l'operazione Leone Marino e la "battaglia d'Inghilterra", la battaglia di Stalingrado; l'entrata in guerra dell'Italia e il fallimento della guerra parallela in Grecia e Africa; l'attacco giapponese a Pearl Harbor e l'entrata in guerra degli Stati Uniti.</p> <p>La caduta del fascismo in Italia: lo sbarco alleato in Sicilia, la caduta di Mussolini, l'occupazione tedesca e la nascita della repubblica di Salò. Organizzazione della resistenza in Italia: caratteri fondamentali della resistenza italiana, la nascita del CLN e la liberazione italiana.</p> <p>Gli ultimi anni di guerra: lo sbarco in Normandia e la presa di Berlino, la fine di Hitler e la fine della guerra in Europa.</p> <p>Le bombe atomiche su Hiroshima e Nagasaki e la fine della guerra sul fronte pacifico. Bilancio e costi umani della Seconda guerra mondiale.</p>
<b>Il mondo diviso</b>	<p>Il secondo dopoguerra: il mondo diviso, guerra fredda e ONU Blocco di Berlino e la Guerra di Corea La costituzione dell'Unione Europea</p>
<b>Italia 1945-1980</b>	<p>Le conseguenze della Seconda guerra mondiale. Il governo Parri e la politica economica di Luigi Einaudi Il referendum del 2 giugno 1946 La costituzione italiana: caratteri e origine I principali partiti della prima repubblica Il centrismo 1948-1953 La fine del centrismo Il boom economico I governi di centro-sinistra 1968 e l'autunno caldo Gli anni di piombo: il terrorismo</p>
<b>Educazione civica</b>	<p>Dalla caduta del fascismo all'Assemblea costituente: il contesto storico che ha condotto alla nascita della Costituzione italiana</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## METODOLOGIE UTILIZZATE

Metodologia	Motivazione della scelta
Lezione frontale	Introduce l'alunno nella cornice epistemologica specifica della disciplina; abitua l'alunno al linguaggio e al metodo della disciplina; allena la concentrazione, l'attenzione e l'abilità di sintetizzare attraverso gli appunti i contenuti espressi dal docente
Lezione interattiva	Stimola la domanda e lo spirito critico; attiva l'attenzione; rende l'alunno soggetto attivo dell'apprendimento; permette uno scambio proficuo e dialettico di opinioni; previene la noia.
E-learning	Incrementa l'efficacia dell'apprendimento mediante le risorse fornite dall'interattività e dai canali di comunicazione. La possibilità di inserire nella piattaforma e-learning filmati, animazioni ed altre risorse interattive accresce la capacità cognitiva di chi apprende, rendendo più potente ed efficace l'insegnamento. Consente di misurare oggettivamente il grado di apprendimento raggiunto alla fine del processo formativo.

Strumenti didattici	Motivazione della scelta
Libro di testo	Arricchisce i materiali didattici con le risorse digitali del libro; stimola la curiosità e l'approfondimento individuale; fornisce la possibilità di esercitarsi anche a casa.
Materiali multimediali	Integra i materiali didattici con risorse multimediali; rinforza l'apprendimento cognitivo-concettuale con strumenti che attivano anche i canali sensoriali (video, film, lezioni online, ecc.)
Materiale fornito dal docente	Approfondimenti e riflessioni
Piattaforma digitale (classroom)	Permette di accedere ai materiali didattici utili per lo studio a casa; consente di svolgere esercizi e compiti direttamente su supporti digitali.

Ambienti di apprendimento	Spazi
Aula scolastica	Uso flessibile degli spazi (e delle attrezzature tecniche), valorizza la circolazione delle idee ed il dialogo, realizza attività didattiche in forma laboratoriale, promuove la consapevolezza del proprio modo di apprendere, grazie anche alla presenza della LIM, che aumenta le modalità sociali di apprendimento.
Auditorium	Seminari di approfondimento delle tematiche affrontate



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## Griglie di valutazione scritte e orali elaborate dal dipartimento di storia e filosofia

### Griglia per la valutazione orale

Livello	Competenze possedute	Competenze non possedute
Gravemente insufficiente (Voto 1-3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a fraintende le domande, rifiuta di sottoporsi a verifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa riferire i contenuti richiesti</li> <li>L'alunno/a non sa utilizzare gli strumenti di studio.</li> </ul>
Insufficiente (Voto 4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a espone in maniera confusa, frammentaria e incoerente le tematiche storico/filosofiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa affrontare le questioni richieste</li> <li>L'alunno/a non è in grado di comprendere i concetti chiave dei contenuti storico-filosofici, non sa utilizzare il lessico specifico né operare confronti tra teorie filosofiche e tra fatti storici analizzati.</li> </ul>
Lievemente insufficiente (Voto 5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a interpreta e riformula i contenuti in modo non adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa utilizzare, in modo preciso, il lessico specifico.</li> </ul>
<b>Sufficiente</b> <b>(Voto 6)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a espone i contenuti fondamentali ed opera confronti solo se guidato; sa individuare la tesi principale di un testo, se guidato; ricostruisce i fatti storici/categorie filosofiche evidenziandone i passaggi salienti, utilizza in modo corretto, anche se semplice, il linguaggio disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa operare confronti e argomentazioni in maniera autonoma</li> <li>L'alunno/a non padroneggia alcuni argomenti.</li> </ul>
<b>Discreto</b> <b>(Voto 7)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a è in grado di analizzare i contenuti studiati e ne comprende le ragioni correttamente e ne comprende le ragioni essenziali; sa individuare la tesi principale di un testo ed effettuare confronti, utilizzando correttamente il linguaggio disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa effettuare adeguati collegamenti sincronici e diacronici</li> <li>L'alunno/a non padroneggia alcuni argomenti, non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove.</li> </ul>
<b>Buono</b> <b>(Voto 8)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a è in grado di analizzare i contenuti, di ricostruire le premesse e il contesto storico-culturale; sa individuare le tesi di un testo conosciuto ed operare confronti tra teorie filosofiche e tra fatti storici, utilizzando in modo appropriato il linguaggio disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa fornire approfondimenti personali e originali.</li> </ul>
<b>Ottimo</b> <b>(Voto 9)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a è in grado di analizzare i mutamenti avvenuti nei saperi filosofici/nelle diverse epoche storiche; sa individuare differenze di significato degli stessi concetti in diversi filosofi/ ricostruire la complessità del fatto storico servendosi degli strumenti storiografici; comprendere la coerenza lineare e complessiva di un testo; utilizza con precisione il linguaggio disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non evidenzia una spiccata originalità e creatività nelle problematizzazioni.</li> </ul>
<b>Eccellente</b> <b>(Voto 10)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a sa valutare in modo critico e rigoroso, rielabora i contenuti acquisiti in modo originale, dimostra capacità progettuale e creativa, si esprime in modo fluido e articolato evidenziando spiccate capacità argomentative.</li> </ul>	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



*Griglia per la valutazione scritta*

**Indicatori e livelli utilizzati per la correzione della prova scritta**

INDICATORI		PESI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO ASSEGNATO
CONOSCENZE	Conoscenza specifica degli argomenti proposti	4	Possiede conoscenze molto scarse e scorrette	1
			Possiede conoscenze limitate e non sempre corrette	2
			Possiede conoscenze nel complesso adeguate	3
			Possiede conoscenze articolate, nonostante la presenza di qualche lieve imprecisione	4
			Possiede conoscenze sicure, approfondite, esaurienti	5
COMPETENZE 1	Coerenza ed organicità delle argomentazioni, correttezza linguistica e utilizzo del lessico specifico	4	Incontra difficoltà a cogliere le questioni a sintetizzare le conoscenze e si esprime in modo scorretto	1
			Elenca semplicemente delle nozioni e si esprime in modo impreciso e non sempre coerente	2
			Coglie le problematiche proposte e organizza i contenuti in modo sufficientemente completo, utilizzando un linguaggio semplice ma corretto	3
			Coglie gli elementi fondamentali delle questioni e organizza i contenuti in modo pertinente, utilizzando un linguaggio chiaro e corretto	4
			Coglie con sicurezza i problemi proposti e organizza i contenuti dello studio in sintesi complete, esprimendosi in modo appropriato ed efficace	5
COMPETENZE 2	<b>Rielaborazione critica:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- collegamenti intra-extra disciplinari;</li> <li>- attualizzazione;</li> <li>- problematizzazione.</li> </ul>	2	Non rielabora, non esegue collegamenti, non attualizza, non problematizza.	1
			Rielabora, collega, attualizza e problematizza in maniera non pertinente e/o superficiale.	2
			Rielabora, collega, attualizza e problematizza in maniera adeguata.	3
			Rielabora, collega, attualizza e problematizza in maniera appropriata e personale.	4
			Rielabora, collega, attualizza e problematizza con approfondimenti qualificati ed elaborazioni originali.	5

Per quanto riguarda le prove scritte a risposte multiple il dipartimento delibera di attribuire il **valore zero** alla risposta mancante oppure non corretta.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## FILOSOFIA

**Programma a.s. 2024/25**  
**Docente: Codoni Gabriele**

**Libri di testo:** Reale, Antiseri, Tolone, *Grandi filosofi*, volume 2 (da Marx a Popper).

Competenze disciplinari	Competenze raggiunte dalla classe
<p>Saper definire, individuare e utilizzare i seguenti termini-chiave: umanesimo, ateismo, alienazione, dialettica, materialismo storico, struttura e sovrastruttura, plus valore, fenomeno, cosa in sé, voluntas-noluntas, asceti, esistenza, possibilità, singolo, angoscia, disperazione, esser-ci, essere-nel-mondo, essere-per-la-morte, esistenza inautentica, esistenza autentica, apollineo, dionisiaco, volontà di potenza, eterno ritorno, Übermensch</p> <p>Saper ricostruire ed esporre con coerenza argomentativa i nodi dialettici del sistema hegeliano</p> <p>Saper individuare i nodi critici e le alternative poste nei confronti del modello idealista</p> <p>Saper ricostruire ed esporre con coerenza argomentativa i nodi dialettici del pensiero di Schopenhauer e Kierkegaard</p> <p>Saper ricostruire ed esporre con coerenza argomentativa i nodi fondamentali del pensiero di Marx</p> <p>Saper applicare le prospettive elaborate dal marxismo e positivismo in vari ambiti della realtà</p> <p>Saper ricostruire ed esporre con coerenza argomentativa i nodi fondamentali del pensiero di nietzschiano e coglierne il senso epocale.</p> <p>Cogliere la riflessione di alcuni filosofi sui fondamenti del vivere insieme, attraverso l'interrogarsi sui valori della vita associata</p> <p>Saper utilizzare gli strumenti informatici per presentare, approfondire o attuare percorsi di ricerca autonoma</p> <p>Saper cogliere le tesi fondamentali dei testi filosofici proposti e ricostruirne l'argomentazione</p> <p>Saper cogliere e rielaborare le tematiche affrontate anche in prospettiva interdisciplinare.</p>	<p>In riferimento alle competenze raggiunte si evidenzia a livello generale una buona capacità di analizzare i mutamenti avvenuti nei saperi filosofici nelle diverse epoche storiche;</p> <p>Tutta la classe sa individuare differenze di significato degli stessi concetti in diversi filosofi e ricostruire la complessità di pensiero servendosi del lessico specifico;</p> <p>Tutta la classe comprende la coerenza lineare e complessiva di un testo; la maggior parte degli studenti utilizza con precisione il linguaggio disciplinare.</p> <p>Grande parte degli studenti sa valutare in modo critico e rigoroso, rielabora i contenuti acquisiti in modo originale, dimostra capacità progettuale e creativa, si esprime in modo fluido e articolato evidenziando spiccate capacità argomentative.</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



Contenuti disciplinari affrontanti nel corso del quinto anno

Unità formative certificabili	Contenuti
<b>Idealismo tedesco</b>	<p>Caratteri generali dell'Idealismo: l'infinito e lo "streben", la tendenza all'assoluto.</p> <p><b>Hegel:</b> capisaldi del sistema hegeliano: corrispondenza tra razionale e reale; corrispondenza tra finito e infinito, la concezione giustificazionista della storia. La dialettica hegeliana: il negativo e sua necessità; il superamento della sintesi come <i>Aufhebung</i>: la realtà come sintesi progressiva, positiva e razionale;</p> <p><i>La Fenomenologia dello Spirito:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Significato e finalità della Fenomenologia dello Spirito</li> <li>- Trama e figure della Fenomenologia</li> <li>- La dialettica signoria-servitù e il concetto di alienazione.</li> </ul> <p><i>Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio:</i></p> <p>La Filosofia dello Spirito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo spirito oggettivo</li> <li>- La natura della Storia e la filosofia della storia</li> <li>- Lo spirito assoluto: arte, religione e filosofia</li> </ul> <p>Lettura: <i>La fenomenologia dello spirito, Prefazione</i></p>
<b>La filosofia post-hegeliana La destra e la sinistra hegeliana Feuerbach</b>	<p>Le scuole post-hegeliane: la destra e la sinistra hegeliana Feuerbach: La critica all'hegelismo; concetto di ateismo; Dio come proiezione dell'uomo; il concetto di filantropia</p>
<b>Il Marxismo</b>	<p>Marx:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La critica ad Hegel</li> <li>- La critica alla religione</li> <li>- La prassi marxiana</li> <li>- L'alienazione del lavoro</li> <li>- Il materialismo storico-dialettico</li> <li>- <i>Il capitale</i></li> <li>- <i>Il manifesto del partito comunista</i></li> <li>- L'avvento del comunismo</li> </ul> <p>Le varie anime all'interno del pensiero marxista: Dalla Prima internazionale alla Seconda Internazionale Il programma di Erfurt Bernstein Lenin Gramsci: la peculiarità del marxismo italiano, egemonia e rivoluzione, gli intellettuali e la questione meridionale.</p> <p>La figura e il pensiero di Gramsci</p> <p>Lettura: <i>Il manifesto del partito comunista</i></p>
<b>Il positivismo</b>	<p>Caratteri generali del Positivismo</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



	<p>COMTE: la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze; la sociologia; la divinizzazione della storia e dell'uomo. Il positivismo evoluzionistico: caratteri generali; Darwin e la teoria dell'evoluzione.</p> <p>APPROFONDIMENTI: Todorov, <i>Il secolo della tenebre</i>: il rapporto tra scientismo e totalitarismo</p>
<b>Schopenhauer</b>	<p><i>Il mondo come volontà e rappresentazione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le forme <i>a priori</i> di spazio, tempo e la categoria della causalità</li> <li>- La volontà di vivere come forza irrazionale e cieca</li> <li>- Il pessimismo e le vie della liberazione dal dolore</li> </ul>
<b>Kierkegaard</b>	<p>Le categorie fondamentali: esistenza, il singolo e l'angoscia L'esistenza come <i>aut-aut</i> La dialettica dell'esistenza: possibilità e scelta Gli stadi dell'esistenza: estetico, etico, religioso La fede come rapporto assoluto con l'assoluto L'angoscia come condizione esistenziale, la libertà come "malattia mortale".</p>
<b>Nietzsche</b>	<p>Il rapporto della filosofia di Nietzsche con il nazismo e con la malattia mentale <i>La nascita della tragedia</i>: concetti di dionisiaco e apollineo La filosofia del mattino: <i>La Gaia Scienza</i>: l'annuncio della morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche; Dio come menzogna millenaria (lettura dell'annuncio del folle da <i>La Gaia scienza</i> fr. 125) La filosofia del meriggio: <i>Così parlò Zarathustra</i>: temi basilari dell'opera: l'avvento dell'oltreuomo e il concetto di eterno ritorno dell'uguale. (letture da passi scelti di <i>Così parlò Zarathustra</i>: le tre metamorfosi dell'uomo, la visione e l'enigma) L'ultimo Nietzsche: il nichilismo attivo e la volontà di potenza, la falsità della morale occidentale in <i>Genealogia della morale</i> e L'anticristo.</p>
<b>Freud</b>	<p>La rivoluzione della psicoanalisi Il nucleo caratteristico della ricerca freudiana Gli studi intorno all'isteria: Il caso Anna O. La nascita della psicoanalisi: la scoperta dell'inconscio Le tre grandi istanze: Es, Io e Super-Io Normalità, nevrosi e sogni <i>Psicopatologia della vita quotidiana</i> La teoria della sessualità e le fasi di sviluppo <i>Totem e tabù</i> <i>Il disagio della civiltà</i> e il ruolo della religione <i>L'uomo Mosè e la religione monoteistica</i></p> <p>Gli sviluppi della psicoanalisi: Alfred Adler e Carl Gustav Jung</p>
<b>Jonas e le etiche ecologiche</b>	<p>La problematica ambientalista: caratteri e novità Il concetto di natura: ambiguità del concetto e molteplicità di significati Modelli e teorie ambientaliste I diritti degli animali La proposta di Jonas: etica della responsabilità</p>
<b>Il dibattito politico intorno al totalitarismo: Hannan Arendt</b>	<p>L'origine del totalitarismo La base politica del totalitarismo e la sua peculiarità politica La proposta della Arendt: <i>Vita activa</i></p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## Metodologie utilizzate

Metodologia	Motivazione della scelta
<b>Lezione frontale</b>	Introduce l'alunno nella cornice epistemologica specifica della disciplina; abitua l'alunno al linguaggio e al metodo della disciplina; allena la concentrazione, l'attenzione e l'abilità di sintetizzare attraverso gli appunti i contenuti espressi dal docente
<b>Lezione interattiva</b>	Stimola la domanda e lo spirito critico; attiva l'attenzione; rende l'alunno soggetto attivo dell'apprendimento; permette uno scambio proficuo e dialettico di opinioni; previene la noia.
<b>E-learning</b>	Incrementa l'efficacia dell'apprendimento mediante le risorse fornite dall'interattività e dai canali di comunicazione. Consente di misurare oggettivamente il grado di apprendimento raggiunto alla fine del processo formativo.

Strumenti didattici	Motivazione della scelta
Libro di testo	Arricchisce i materiali didattici con le risorse digitali del libro; stimola la curiosità e l'approfondimento individuale; fornisce la possibilità di esercitarsi anche a casa.
Materiali multimediali	Integra i materiali didattici con risorse multimediali; rinforza l'apprendimento cognitivo-concettuale con strumenti che attivano anche i canali sensoriali (video, film, lezioni online, ecc.)
Materiale fornito dal docente	Approfondimenti e riflessioni
Piattaforma digitale (classroom, meet)	Permette di accedere ai materiali didattici utili per lo studio a casa ; consente di svolgere esercizi e compiti direttamente su supporti digitali.

Ambienti di apprendimento	Spazi
Aula scolastica	Uso flessibile degli spazi (e delle attrezzature tecniche), valorizza la circolazione delle idee ed il dialogo, realizza attività didattiche in forma laboratoriale, promuove la consapevolezza del proprio modo di apprendere, grazie anche alla presenza della LIM, che aumenta le modalità sociali di apprendimento.
Auditorium	Seminari di approfondimento delle tematiche affrontate



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



**Griglie di valutazione scritte e orali elaborate dal dipartimento di storia e filosofia**  
**Conoscenze**

*Griglia per la valutazione orale*

<b>Livello</b>	<b>Competenze possedute</b>	<b>Competenze non possedute</b>
<b>Gravemente insufficiente</b> (Voto 1-3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a fraintende le domande, rifiuta di sottoporsi a verifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa riferire i contenuti richiesti</li> <li>L'alunno/a non sa utilizzare gli strumenti di studio.</li> </ul>
<b>Insufficiente</b> (Voto 4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a espone in maniera confusa, frammentaria e incoerente le tematiche storico/filosofiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa affrontare le questioni richieste</li> <li>L'alunno/a non è in grado di comprendere i concetti chiave dei contenuti storico-filosofici, non sa utilizzare il lessico specifico né operare confronti tra teorie filosofiche e tra fatti storici analizzati.</li> </ul>
<b>Lievemente insufficiente</b> (Voto 5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a interpreta e riformula i contenuti in modo non adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa utilizzare, in modo preciso, il lessico specifico.</li> </ul>
<b>Sufficiente</b> (Voto 6)	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a espone i contenuti fondamentali ed opera confronti solo se guidato; sa individuare la tesi principale di un testo, se guidato; ricostruisce i fatti storici/categorie filosofiche evidenziandone i passaggi salienti, utilizza in modo corretto, anche se semplice, il linguaggio disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa operare confronti e argomentazioni in maniera autonoma</li> <li>L'alunno/a non padroneggia alcuni argomenti.</li> </ul>
<b>Discreto</b> (Voto 7)	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a è in grado di analizzare i contenuti studiati e ne comprende le ragioni correttamente e ne comprende le ragioni essenziali; sa individuare la tesi principale di un testo ed effettuare confronti, utilizzando correttamente il linguaggio disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa effettuare adeguati collegamenti sincronici e diacronici</li> <li>L'alunno/a non padroneggia alcuni argomenti, non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove.</li> </ul>
<b>Buono</b> (Voto 8)	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a è in grado di analizzare i contenuti, di ricostruire le premesse e il contesto storico-culturale; sa individuare le tesi di un testo conosciuto ed operare confronti tra teorie filosofiche e tra fatti storici, utilizzando in modo appropriato il linguaggio disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non sa fornire approfondimenti personali e originali.</li> </ul>
<b>Ottimo</b> (Voto 9)	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a è in grado di analizzare i mutamenti avvenuti nei saperi filosofici/nelle diverse epoche storiche; sa individuare differenze di significato degli stessi concetti in diversi filosofi/ ricostruire la complessità del fatto storico servendosi degli strumenti storiografici; comprendere la coerenza lineare e complessiva di un testo; utilizza con precisione il linguaggio disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a non evidenzia una spiccata originalità e creatività nelle problematizzazioni.</li> </ul>
<b>Eccellente</b> (Voto 10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno/a sa valutare in modo critico e rigoroso, rielabora i contenuti acquisiti in modo originale, dimostra capacità progettuale e creativa, si esprime in modo fluido e articolato evidenziando spiccate capacità argomentative.</li> </ul>	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



*Griglia per la valutazione scritta*

**Indicatori e livelli utilizzati per la correzione della prova scritta**

INDICATORI		PESI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO ASSEGNATO
CONOSCENZE	Conoscenza specifica degli argomenti proposti	4	Possiede conoscenze molto scarse e scorrette	1
			Possiede conoscenze limitate e non sempre corrette	2
			Possiede conoscenze nel complesso adeguate	3
			Possiede conoscenze articolate, nonostante la presenza di qualche lieve imprecisione	4
			Possiede conoscenze sicure, approfondite, esaurienti	5
COMPETENZE 1	Coerenza ed organicità delle argomentazioni, correttezza linguistica e utilizzo del lessico specifico	4	Incontra difficoltà a cogliere le questioni a sintetizzare le conoscenze e si esprime in modo scorretto	1
			Elenca semplicemente delle nozioni e si esprime in modo impreciso e non sempre coerente	2
			Coglie le problematiche proposte e organizza i contenuti in modo sufficientemente completo, utilizzando un linguaggio semplice ma corretto	3
			Coglie gli elementi fondamentali delle questioni e organizza i contenuti in modo pertinente, utilizzando un linguaggio chiaro e corretto	4
			Coglie con sicurezza i problemi proposti e organizza i contenuti dello studio in sintesi complete, esprimendosi in modo appropriato ed efficace	5
COMPETENZE 2	<b>Rielaborazione critica:</b> - collegamenti intra-extra disciplinari; - attualizzazione; - problematizzazione.	2	Non rielabora, non esegue collegamenti, non attualizza, non problematizza.	1
			Rielabora, collega, attualizza e problematizza in maniera non pertinente e/o superficiale.	2
			Rielabora, collega, attualizza e problematizza in maniera adeguata.	3
			Rielabora, collega, attualizza e problematizza in maniera appropriata e personale.	4
			Rielabora, collega, attualizza e problematizza con approfondimenti qualificati ed elaborazioni originali.	5

Per quanto riguarda le prove scritte a risposte multiple il dipartimento delibera di attribuire il **valore zero** alla risposta mancante oppure non corretta.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## MATEMATICA

Programma a.s. 2024/2025  
Docente: *Silvia Giampaoli*

**Testo:** Bergamini, Trifone, Barozzi, *Matematica blu 2.0* Vol. 5 con Tutor (Zanichelli)

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DELLA DISCIPLINA CONSEGUITI DALLA CLASSE

Competenze Disciplinari	Competenze raggiunte dalla classe in relazione a quelli descritti dalle Indicazioni Nazionali
<p><b>MODULO 1 Funzioni e loro proprietà</b></p> <p>Determinare dominio naturale, zeri, segno, parità di funzioni algebriche o trascendenti</p> <p>Rappresentare su un piano cartesiano le proprietà delle funzioni</p> <p>Utilizzare la composizione delle funzioni; Determinare una funzione inversa</p>	<p>In riferimento alle competenze raggiunte trasversalmente sui vari moduli gli studenti e le studentesse della classe hanno raggiunto mediamente un sufficiente livello in merito a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>analizzare, comprendere ed interpretare testi, grafici, informazioni e problemi disciplinari;</i></li> <li>- <i>è in grado di utilizzare consapevolmente le procedure risolutive studiate;</i></li> <li>- <i>utilizza per lo più correttamente il linguaggio disciplinare.</i></li> </ul> <p>Infine, una parte ha raggiunto un buon livello di competenza per cui:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>rielabora i contenuti acquisiti individuando in modo autonomo percorsi risolutivi efficaci,</i></li> <li>- <i>si esprime utilizzando in modo appropriato il linguaggio disciplinare e con capacità argomentative</i></li> </ul>
<p><b>MODULO 2 Calcolo infinitesimale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>A - Limiti e continuità</b> Definire il limite di una funzione reale di variabile reale Definire la continuità di una funzione in un punto Definire le varie tipologie dei punti di discontinuità. Calcolare limiti. Studiare la continuità di una funzione e classificarne i punti di discontinuità</li> <li>● <b>B - Derivate e teoremi del calcolo differenziale</b> Definire il concetto di derivata Elencare e descrivere le varie tipologie dei punti non derivabilità Calcolare derivate. Classificare i punti di non derivabilità Studiare la derivabilità di una funzione Enunciare e applicare i teoremi del calcolo differenziale</li> <li>● <b>C - Studio di funzione e Problemi di ottimizzazione</b> Studiare e tracciare il grafico di una funzione Formulare ipotesi sul grafico di una funzione conoscendo le sue derivate. Risolvere problemi di massimo e minimo</li> <li>● <b>D - Calcolo integrale</b> Definire l'integrale indefinito di una funzione Definire l'integrale definito e le sue proprietà Definire la funzione integrale. Calcolare l'integrale indefinito o definito di una funzione. Enunciare ed applicare il teorema fondamentale del calcolo integrale. Operare con la funzione integrale. Calcolare aree, volume di solidi di rotazione.</li> </ul>	

### INDICAZIONI METODOLOGICHE E RILEVAZIONI COMPORTAMENTALI RELATIVE AL PERCORSO ANNUALE

Nel corso dell'anno la metodologia didattica è stata quella frontale. Durante il corso dell'anno la classe ha sempre mostrato una buona partecipazione e interesse per gli argomenti trattati impegnandosi costantemente nei lavori assegnati.

Gli alunni generalmente corretti e motivati allo studio hanno reso il clima di lavoro in classe sempre sereno. Gli obiettivi generali della disciplina sono stati conseguiti dalla maggior parte degli alunni, che hanno raggiunto ottimi risultati in relazione ai diversi livelli di partenza e alle capacità individuali.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## CONTENUTI DISCIPLINARI DELL'ULTIMO ANNO

Moduli	Contenuti disciplinari
<b>MODULO 1</b> <b>Funzioni e proprietà</b>	Classificazione delle funzioni Dominio naturale, zeri, segno, parità di funzioni algebriche o trascendenti Funzioni composte; funzioni inverse
<b>MODULO 2</b> <b>Calcolo infinitesimale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>A</b> - Limiti e continuità                          Le funzioni                          Il concetto di limite                          Definizione di limite finito ed infinito per <math>x</math> che tende ad un valore finito o infinito                          Teoremi generali sui limiti. Operazioni con i limiti. Le forme indeterminate.                          I limiti notevoli                          Definizione di funzione continua in un punto                          Continuità di una funzione in un intervallo                          Classificazione dei punti di discontinuità                          Grafici probabili di funzioni</li> <li>● <b>B</b> - Derivate e teoremi del calcolo differenziale                          Derivata di una funzione in un punto e suo significato geometrico                          Operazioni con le derivate e regole di derivazione                          La funzione derivata                          Relazione tra continuità e derivabilità                          Classificazione dei punti di non derivabilità                          Teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy, De L'Hopital                          Il differenziale di una funzione                          Applicazioni alla fisica del calcolo differenziale</li> <li>● <b>C</b> – Applicazioni dello studio della derivata:                          Studio di funzione. Problemi di ottimizzazione. Metodo di bisezione</li> <li>● <b>D</b> - Calcolo integrale                          Definizione di integrale indefinito come operatore lineare                          Definizione di funzione primitiva                          Integrazioni immediate, per parti e per sostituzione                          Integrazione delle funzioni razionali fratte                          Teorema della media e Teorema fondamentale del calcolo integrale                          L'integrale definito. Calcolo delle aree e di volumi di un solido di rotazione                          Integrali impropri Esercitazioni su calcolo integrale indefinito e definito</li> </ul>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## METODI ADOTTATI

METODOLOGIA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ
<b>Lezione interattiva</b>	Coinvolgere lo studente come partecipante attivo alla lezione	<b>1</b>
<b>Lezione frontale</b>	Per offrire gli strumenti necessari alle acquisizioni delle conoscenze (linguaggio specifico, strutture, collegamenti) Introduce l'alunno nella cornice epistemologica specifica della disciplina; abitua l'alunno al linguaggio e al metodo della disciplina; allena la concentrazione, l'attenzione e l'abilità di sintetizzare attraverso gli appunti i contenuti espressi dal docente.	<b>2</b>
<b>Problem solving</b>	Per favorire i processi di acquisizione e/o potenziamento delle competenze. Conferisce senso all'apprendimento trasformando le nozioni teoriche in strumenti applicativi di risoluzione di problemi. Promuove il pensiero critico, la creatività e la versatilità; permette di affrontare in modo razionale e costruttivo le difficoltà.	<b>1</b>
<b>E-Learning</b>	Utilizzo di piattaforme digitali per sviluppare l'autonomia nel metodo di studio attraverso attività di esercitazione e utilizzo di materiali messi a disposizione dal docente	<b>3</b>
<b>Flipped classroom (Classe rovesciata)</b>	Qualora lo permetta l'argomento, promuove l'autonomia dello studio, potenziando il metodo di studio	<b>3</b>

## STRUMENTI

STRUMENTI DIDATTICI	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ
<b>Libri di testo in formato misto</b>	Il libro di testo in formato misto è lo strumento base a disposizione degli studenti. In particolare, potranno potenziare la loro competenza di analizzare, comprendere ed interpretare informazioni riguardanti la fisica. Inoltre, il libro di testo favorirà le capacità di generalizzare situazione problematiche e strutturare procedimenti risolutivi.	<b>1</b>
<b>Materiale fornito dal docente</b>	Potrà essere utile agli studenti per generalizzare, approfondire o sistematizzare quanto appreso con gli altri strumenti didattici.	<b>2</b>
<b>LIM per contenuti multimediali</b>	Permette agli studenti di affrontare i diversi argomenti in modo maggiormente interattivo. Per un rapido accesso a risorse web	<b>4</b>
<b>Piattaforma digitale</b>	Per e-activities e test di diverso tipo per attività di esercitazione e consolidamento delle competenze	<b>2</b>
<b>Strumenti informatico-digitali in modalità laboratoriale ed interattiva</b>	Sfruttare strumenti informatici per risolvere situazioni problematiche aiuterà gli studenti a potenziare le loro competenze nell'ambito di analizzare un problema, generalizzare e comunicare la sua soluzione. Esempi: Geogebra; foglio elettronico, piattaforma.	<b>5</b>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

Per la didattica in presenza, nella valutazione complessiva degli studenti si è considerato, oltre al profitto, anche i progressi evidenziati rispetto alla situazione di partenza.

Livello	Competenze possedute	Competenze non possedute
Gravemente insufficiente (Voto 1-3)		Non espone i temi proposti. Non comprende le situazioni problematiche. Non svolge il lavoro richiesto. Non avvia alcuna procedura risolutiva
Insufficiente (Voto 4)		Comprende la situazione problematica con molta difficoltà. Non è in grado di operare in modo autonomo neppure nell'esecuzione di compiti semplici. Commette gravi errori nell'utilizzo di regole, tecniche di risoluzione e modelli. Si esprime in modo non adeguato, con termini generici e impropri.
Lievemente insufficiente (Voto 5)	Comprende, analizza ed interpreta, se guidato, semplici situazioni problematiche in contesti già noti. Usa regole, tecniche di risoluzione e modelli in semplici esercizi solo se guidato.	Non è sempre in grado di operare in modo autonomo, anche nell'esecuzione di compiti semplici. Esegue i lavori assegnati in modo impreciso. Si esprime in modo non sempre adeguato e usa termini generici e/o non appropriati. Non effettua collegamenti, né arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.
Sufficiente (Voto 6)	Comprende, analizza ed interpreta semplici situazioni problematiche in contesti già noti. Usa regole, tecniche di risoluzione e modelli in modo corretto in semplici esercizi. Espone, se guidato, con linguaggio specifico essenziale, ma corretto.	Non padroneggia tutti gli argomenti. Non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove e, a volte, anche in contesti già noti. Non effettua collegamenti, né arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.
Discreto (Voto 7)	Comprende, analizza ed interpreta la situazione problematica in maniera sostanzialmente corretta, seppur con qualche difficoltà. Usa regole, tecniche di risoluzione e modelli in modo per lo più corretto. Espone con linguaggio specifico essenziale, ma corretto.	Non padroneggia tutti gli argomenti. Struttura procedure risolutive non sempre in maniera corretta e consapevole. Non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove. Non effettua collegamenti, né arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.
Buono (Voto 8)	Comprende, analizza ed interpreta la situazione problematica in maniera corretta. Formula ipotesi e struttura procedure risolutive in modo consapevole, seppur con lievi imprecisioni. Si esprime con chiarezza, in modo corretto e fluente, usando una terminologia appropriata. Effettua collegamenti, se guidato.	Non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove. Non mostra sicurezza nell'effettuare collegamenti, non arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.
Ottimo (Voto 9)	Mostra di padroneggiare tutti gli argomenti. Formula ipotesi e struttura procedure risolutive organizzando le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove senza commettere errori o imprecisioni. Espone con chiarezza e terminologia appropriata, in modo corretto e fluente, effettuando collegamenti.	Non affronta con originalità situazioni nuove. Non arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.
Eccellente (Voto 10)	Mostra di padroneggiare tutti gli argomenti. Analizza criticamente contenuti e procedure e affronta con abilità e originalità situazioni nuove. Espone con chiarezza e terminologia appropriata, in modo corretto e fluente, effettuando collegamenti e arricchendo l'esposizione con osservazioni personali.	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## TIPOLOGIE di PROVE:

TIPOLOGIA DI VERIFICA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ NELL'UTILIZZO
<b>Prove scritte</b>	Per valutare le competenze acquisite soprattutto a fine modulo su problem-solving	<b>1</b>
<b>Interrogazione orale</b>	Sollecitare le capacità di esposizione orale attraverso il linguaggio specifico della disciplina e le abilità di analisi, sintesi e collegamento	<b>2</b>
<b>Quesiti a risposta breve</b>	Le verifiche di fine modulo prevedono tale tipologia per venire incontro ai vari stili di apprendimento.	<b>3</b>

## NODI CONCETTUALI DISCIPLINARI AFFRONTATI NEL SECONDO BIENNIO.

- Le coniche
- Esponenziali e logaritmi
- Successioni
- Goniometria
- Trigonometria
- Geometria euclidea dello spazio
- Geometria analitica dello spazio



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## FISICA

**Programma a.s. 2024/2025**

**Docente: Giacomo Serafini**

**Libro di testo:** *Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu* – Volume 3

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DELLA DISCIPLINA CONSEGUITI DALLA CLASSE

Competenze Disciplinari	Competenze raggiunte dalla classe in relazione a quelli descritti dalle Indicazioni Nazionali
<p style="text-align: center;"><b>MODULO 1 Ripasso: circuiti elettrici</b></p> <p>Ripasso sui circuiti, 1° e 2° legge di Ohm, resistori in serie e parallelo, leggi di Kirchhoff. I condensatori, campo elettrico nel condensatore, carica e scarica del condensatore.</p>	<p>In riferimento alle competenze raggiunte trasversalmente sui vari moduli gli studenti e le studentesse della classe hanno raggiunto mediamente un sufficiente livello in merito a:</p>
<p style="text-align: center;"><b>MODULO 2 I campi Magnetici</b></p> <p>Campo elettrico e campo magnetico, Forza di Coulomb e Forza di Lorentz, linee di forza. Moto di cariche in campo elettrico e in un campo magnetico I circuiti elettrici in corrente continua. Teorema di Gauss per il campo elettrico e per il campo magnetico, teorema di Ampère.</p>	<p>- <i>analizzare, comprendere ed interpretare testi, grafici, informazioni e problemi disciplinari;</i> - <i>è in grado di utilizzare consapevolmente le procedure risolutive studiate;</i> - <i>utilizza per lo più correttamente il linguaggio disciplinare.</i></p>
<p style="text-align: center;"><b>MODULO 3 – Induzione Elettromagnetica</b></p> <p>Correnti indotte. Legge di Faraday-Neumann e Legge di Lenz. Fenomeno dell'autoinduzione. Coefficiente di autoinduzione e induttanza del solenoide. Energia del campo magnetico. Cenni su circuiti resistivi, induttivi e capacitivi in corrente alternata.</p>	<p>Infine, una piccola parte ha raggiunto un discreto livello di competenza per cui :</p>
<p style="text-align: center;"><b>MODULO 4 – Onde Elettromagnetiche</b></p> <p>Campo elettrostatico e campo elettrico indotto. Il paradosso di Ampère e la corrente di spostamento. Onde elettromagnetiche. Spettro delle onde elettromagnetiche. Velocità delle onde elettromagnetiche nel vuoto e in un mezzo. Proprietà delle onde elettromagnetiche. La produzione e ricezione delle onde elettromagnetiche. Cenni sulla polarizzazione delle onde elettromagnetiche. Relazione tra frequenza, lunghezza d'onda e velocità di propagazione. Intensità e pressione di radiazione</p>	<p>- <i>rielabora i contenuti acquisiti individuando in modo autonomo percorsi risolutivi efficaci,</i> - <i>si esprime utilizzando in modo appropriato il linguaggio disciplinare e con capacità argomentative</i></p>
<p style="text-align: center;"><b>MODULO 5 - CLIL: Special Relativity</b></p> <p>The relativity of space and time, frames of reference on classical physics.</p>	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



The Michelson-Morley experiment. The postulates of Special Relativity. Time dilation and Length contraction. Rest energy and relativistic kinetic energy, conservation of the mass-energy.	
<p align="center"><b>Modulo 6 – La crisi della fisica classica</b></p> Fisica pre-quantistica: Il fotone e la quantizzazione dell'energia, Crisi della fisica classica. Problema dell'emissione di corpo nero. Legge di Wien. Ipotesi di Planck della quantizzazione dell'energia. Effetto fotoelettrico. Effetto Compton. Modelli atomici, Atomo di Thompson, Atomo di Rutherford, Atomo di Bohr.	
<p align="center"><b>Modulo 7 - Introduzione alla meccanica quantistica</b></p> Ipotesi di de Broglie. Introduzione alla meccanica quantistica con cenni all'esperimento delle due fenditure. Significato di funzione d'onda; principio di indeterminazione di Heisenberg.	

#### INDICAZIONI METODOLOGICHE E RILEVAZIONI COMPORTAMENTALI RELATIVE AL PERCORSO ANNUALE

La partecipazione attiva degli studenti è stata sollecitata sia nella fase propositiva che durante l'introduzione di un argomento o di una nuova situazione.

Gli argomenti sono stati introdotti a partire da semplici osservazioni e sviluppando ragionamenti intuitivi.

La formalizzazione matematica è stata condotta come un passaggio a una descrizione più generale e rigorosa dei fenomeni fisici.

La risoluzione dei problemi ha aiutato a sviluppare la capacità di individuare analogie, differenze e procedimenti risolutive generali e ha favorito l'uso di strumenti matematici.

#### CONTENUTI DISCIPLINARI DELL'ULTIMO ANNO

Moduli	Contenuti disciplinari
<p align="center"><b>MODULO 1</b></p> <p><b>Ripasso: circuiti elettrici</b></p>	Ripasso sui circuiti, 1° e 2° legge di Ohm, resistori in serie e parallelo, leggi di Kirchhoff. I condensatori, campo elettrico nel condensatore, carica e scarica del condensatore.
<p align="center"><b>MODULO 2</b></p> <p><b>I campi Magnetici</b></p>	Campo elettrico e campo magnetico, Forza di Coulomb e Forza di Lorentz, linee di forza. Moto di cariche in campo elettrico e in un campo magnetico I circuiti elettrici in corrente continua. Teorema di Gauss per il campo elettrico e per il campo magnetico, teorema di Ampère.
<p align="center"><b>MODULO 3</b></p> <p><b>Induzione Elettromagnetica</b></p>	Correnti indotte. Legge di Faraday-Neumann e Legge di Lenz. Fenomeno dell'autoinduzione. Coefficiente di autoinduzione e induttanza del solenoide. Energia del campo magnetico. Cenni su circuiti resistivi, induttivi e capacitivi in corrente alternata. Il trasformatore statico.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



<p><b>Modulo 4</b></p> <p><b>Onde Elettromagnetiche</b></p>	<p>Campo elettrostatico e campo elettrico indotto. Il paradosso di Ampère e la corrente di spostamento.</p> <p>Onde elettromagnetiche. Spettro delle onde elettromagnetiche. Velocità delle onde elettromagnetiche nel vuoto e in un mezzo. Proprietà delle onde elettromagnetiche. La produzione e ricezione delle onde elettromagnetiche. Cenni sulla polarizzazione delle onde elettromagnetiche. Relazione tra frequenza, lunghezza d'onda e velocità di propagazione. Intensità e pressione di radiazione.</p>
<p><b>Modulo 5</b></p> <p><b>CLIL</b></p> <p><b>Special Relativity</b></p>	<p>The relativity of space and time, frames of reference on classical physics. The Michelson-Morley experiment. The postulates of Special Relativity. Time dilation and Length contraction. Rest energy and relativistic kinetic energy, conservation of the mass-energy.</p>
<p><b>Modulo 6</b></p> <p><b>Oltre la fisica classica</b></p>	<p>Fisica pre-quantistica: Il fotone e la quantizzazione dell'energia, Crisi della fisica classica.</p> <p>Problema dell'emissione di corpo nero. Legge di Wien.. Ipotesi di Planck della quantizzazione dell'energia. Effetto fotoelettrico. Atomo di Bohr.</p>
<p><b>Modulo 7</b></p> <p><b>Cenni di Meccanica Quantistica</b></p>	<p>Ipotesi di de Broglie. Introduzione alla meccanica quantistica con cenni all'esperimento delle due fenditure. Significato di funzione d'onda; principio di indeterminazione di Heisenberg</p>

#### STRUMENTI, SPAZI E TEMPI DELLA DIDATTICA

METODOLOGIA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ
<b>Lezione interattiva</b>	Coinvolgere lo studente come partecipante attivo alla lezione	<b>1</b>
<b>Lezione frontale</b>	Per offrire gli strumenti necessari alle acquisizioni delle conoscenze (linguaggio specifico, strutture, collegamenti) Introduce l'alunno nella cornice epistemologica specifica della disciplina; abitua l'alunno al linguaggio e al metodo della disciplina; allena la concentrazione, l'attenzione e l'abilità di sintetizzare attraverso gli appunti i contenuti espressi dal docente.	<b>1</b>
<b>Problem solving</b>	Per favorire i processi di acquisizione e/o potenziamento delle competenze. Conferisce senso all'apprendimento trasformando le nozioni teoriche in strumenti applicativi di risoluzione di problemi. Promuove il pensiero critico, la creatività e la versatilità; permette di affrontare in modo razionale e costruttivo le difficoltà.	<b>1</b>
<b>Flipped classroom (Classe rovesciata)</b>	Qualora lo permetta l'argomento, promuove l'autonomia dello studio, potenziando il metodo di studio	<b>3</b>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## STRUMENTI

STRUMENTI DIDATTICI	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ
<b>Libri di testo in formato misto</b>	Il libro di testo in formato misto è lo strumento base a disposizione degli studenti. In particolare, potranno potenziare la loro competenza in analizzare, comprendere ed interpretare informazioni riguardanti la fisica. Inoltre, il libro di testo favorirà le capacità di generalizzare situazione problematiche e strutturare procedimenti risolutivi.	<b>1</b>
<b>Materiale fornito dal docente</b>	Potrà essere utile agli studenti per generalizzare, approfondire o sistematizzare quanto appreso con gli altri strumenti didattici.	<b>1</b>
<b>LIM per contenuti multimediali</b>	Permetterà agli studenti di affrontare i diversi argomenti in modo maggiormente interattivo. Per un rapido accesso a risorse web	<b>2</b>
<b>Piattaforma digitale</b>	Per e-activities e test di diverso tipo per attività di esercitazione e consolidamento delle competenze	<b>5</b>
<b>Strumenti informatico-digitali in modalità laboratoriale ed interattiva</b>	Sfruttare strumenti informatici per risolvere situazioni problematiche aiuterà gli studenti a potenziare le loro competenze nell'ambito di analizzare un problema, generalizzare e comunicare la sua soluzione. Esempi: Geogebra, programmi interattivi di simulazione di esperimenti fisici.	<b>5</b>
<b>Laboratorio di fisica</b>	L'attività laboratoriale in fisica è fondamentale per analizzare un problema, ideare e formulare ipotesi risolutive (sia teoriche che pratiche) e per generalizzare fenomeni particolari a relazioni generali.	<b>5</b>

## CRITERI E STRUMENTI di VALUTAZIONE

Nella valutazione complessiva degli studenti si è considerato, oltre al profitto, anche i progressi evidenziati rispetto alla situazione di partenza.

Per la valutazione si è fatto riferimento alla griglia di valutazione del dipartimento sotto riportata.

Livello	Competenze possedute	Competenze non possedute
Gravemente insufficiente (Voto 1-3)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Non espone i temi proposti.</li> <li>Non comprende le situazioni problematiche.</li> <li>Non svolge il lavoro richiesto.</li> <li>Non avvia alcuna procedura risolutiva</li> </ul>
Insufficiente (Voto 4)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la situazione problematica con molta difficoltà.</li> <li>Non è in grado di operare in modo autonomo neppure nell'esecuzione di compiti semplici.</li> <li>Commette gravi errori nell'utilizzo di regole, tecniche di risoluzione e modelli.</li> <li>Si esprime in modo non adeguato, con termini generici e impropri.</li> </ul>
Lievemente insufficiente (Voto 5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende, analizza ed interpreta, se guidato, semplici situazioni problematiche in contesti già noti.</li> <li>Usa regole, tecniche di risoluzione e modelli in semplici esercizi solo se guidato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non è sempre in grado di operare in modo autonomo, anche nell'esecuzione di compiti semplici.</li> <li>Esegue i lavori assegnati in modo impreciso.</li> <li>Si esprime in modo non sempre adeguato e usa termini generici e/o non appropriati.</li> <li>Non effettua collegamenti, né arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.</li> </ul>
Sufficiente (Voto 6)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende, analizza ed interpreta semplici situazioni problematiche in contesti già noti.</li> <li>Usa regole, tecniche di risoluzione e modelli in modo corretto in semplici esercizi.</li> <li>Esponde, se guidato, con linguaggio specifico essenziale, ma corretto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non padroneggia tutti gli argomenti.</li> <li>Non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove e, a volte, anche in contesti già noti.</li> <li>Non effettua collegamenti, né arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.</li> </ul>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



Discreto (Voto 7)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende, analizza ed interpreta la situazione problematica in maniera sostanzialmente corretta, seppur con qualche difficoltà.</li> <li>Usa regole, tecniche di risoluzione e modelli in modo per lo più corretto.</li> <li>Espone con linguaggio specifico essenziale, ma corretto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non padroneggia tutti gli argomenti.</li> <li>Struttura procedure risolutive non sempre in maniera corretta e consapevole.</li> <li>Non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove.</li> <li>Non effettua collegamenti, né arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.</li> </ul>
Buono (Voto 8)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende, analizza ed interpreta la situazione problematica in maniera corretta.</li> <li>Formula ipotesi e struttura procedure risolutive in modo consapevole, seppur con lievi imprecisioni.</li> <li>Si esprime con chiarezza, in modo corretto e fluente, usando una terminologia appropriata.</li> <li>Effettua collegamenti, se guidato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove.</li> <li>Non mostra sicurezza nell'effettuare collegamenti, non arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.</li> </ul>
Ottimo (Voto 9)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra di padroneggiare tutti gli argomenti.</li> <li>Formula ipotesi e struttura procedure risolutive organizzando le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove senza commettere errori o imprecisioni.</li> <li>Espone con chiarezza e terminologia appropriata, in modo corretto e fluente, effettuando collegamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non affronta con originalità situazioni nuove.</li> <li>Non arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.</li> </ul>
Eccellente (Voto 10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra di padroneggiare tutti gli argomenti.</li> <li>Analizza criticamente contenuti e procedure e affronta con abilità e originalità situazioni nuove.</li> <li>Espone con chiarezza e terminologia appropriata, in modo corretto e fluente, effettuando collegamenti e arricchendo l'esposizione con osservazioni personali.</li> </ul>	

## TIPOLOGIE di PROVE:

TIPOLOGIA DI VERIFICA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ NELL'UTILIZZO
<b>Prove scritte</b>	Per valutare le competenze acquisite soprattutto a fine modulo su <u>problem-solving</u>	<b>1</b>
<b>Discussione</b>	Sollecitare le capacità di esposizione orale attraverso il linguaggio specifico della disciplina e le abilità di analisi, sintesi e collegamento	<b>2</b>
<b>Quesiti a risposta breve</b>	Le verifiche di fine modulo prevedono tale tipologia per venire incontro ai vari stili di apprendimento.	<b>2</b>
<b>Quesiti a scelta multipla</b>	Per valutazioni soprattutto a metà modulo o parti non estese di programma	<b>1</b>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



**INFORMATICA**  
**Programma a.s. 2024/2025**  
**Docente: Matteo Forconi**

**Testo:** *Informatica – Strumenti e Metodi - Per i Licei scientifici Scienze applicate – Quinto Anno – Atlas Editore*

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DELLA DISCIPLINA CONSEGUITI DALLA CLASSE**

<b>Competenze Disciplinari</b>	<b>Competenze raggiunte dalla classe in relazione a quelli descritti dalle Indicazioni Nazionali</b>
<b>MODULO 1</b> <b>Programmazione Web pagine dinamiche</b>	È stato raggiunto un sufficiente livello di competenza nella teoria della programmazione lato Server consentendo una discussione critica sulle azioni da svolgere per una corretta e sicura interazione Client/Server nello scambio di informazioni.
<b>MODULO 2</b> <b>Web CMS</b>	È stato raggiunto un sufficiente livello di competenza nel funzionamento teorico di un generico CMS, sono state messe in evidenza come integrare le conoscenze del linguaggio HTML e PHP
<b>MODULO 3</b> <b>Le Reti di Computer - Internet ed i suoi servizi</b>	In riferimento alle competenze raggiunte trasversalmente sui vari moduli gli studenti e le studentesse della classe hanno raggiunto mediamente un buon livello in merito alla conoscenza dei dispositivi di comunicazione presenti in una comune rete, hanno dato consistenza alle pregresse conoscenze sui servizi presenti in rete approfondendo aspetti tecnici dei protocolli http/s FTP POP/IMAP. Hanno acquisito i fondamenti per una gestione sicura dei dati sia in relazione al furto che alla perdita. Infine, una parte degli studenti ha raggiunto un ottimo livello di competenza per cui riesce a selezionare e configurare opportunamente alcuni servizi di rete.
<b>MODULO 4</b> <b>Calcolo numerico e simulazioni</b>	La totalità della classe ha raggiunto un sufficiente livello di autonomia nell'impostazione di semplici simulazioni numeriche in riferimento a ben noti esperimenti di fenomeni di fisica e chimica.

**INDICAZIONI METODOLOGICHE E RILEVAZIONI COMPORTAMENTALI RELATIVE AL PERCORSO ANNUALE**

Sono stati ridotti gli esempi di applicazione di quanto visto in teoria, è stata data consegna di completare gli esempi nel lavoro domestico. È stata ampiamente sfruttata la piattaforma G Suite (in ultimo Google Workspace) sia per le videolezioni che per l'utilizzo collaborativo di applicazioni (Fogli di calcolo del drive) nello svolgimento delle simulazioni numeriche e nell'utilizzo di algoritmi per lo studio di funzioni.

Si è cercato di coinvolgere gli studenti collegati in remoto sollecitandoli al completamento degli esercizi proposti al fine di acquisire competenza.

**CONTENUTI DISCIPLINARI DELL'ULTIMO ANNO**

<b>Moduli</b>	<b>Contenuti disciplinari</b>
<b>MODULO 1</b> <b>Le Reti di Computer - Internet ed i suoi servizi</b>	Aspetti evolutivi delle reti I modelli client/server e peer to peer La tecnologia di trasmissione Classificazione delle reti per estensione, per topologia e per tecnica di commutazione Architetture di rete Modelli per le reti I mezzi trasmissivi I modelli ISO-OSI e TCP/IP Gli indirizzi IP Indirizzi Internet, domini e DNS I server di Internet - La comunicazione



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



	Web 2.0 e social network Il cloud computing La sicurezza informatica 1. Crittografia
<b>MODULO 3</b> <b>Programmazione Web</b> <b>pagine dinamiche</b>	2. Dalle pagine statiche HTML a quelle dinamiche (es PHP/ASP) 3. Passaggio di dati da una Form in HTML a pagina PHP: metodi GET e POST 4. L'uso delle variabili in PHP, sessione lato server 5. Le strutture SELEZIONE e ITERAZIONE in PHP 1. Introduzione su MySql, gestione con PHPMYADMIN
<b>EDUCAZIONE</b> <b>CIVICA</b>	Applicazioni statistiche per Intelligenza Artificiale
<b>MODULO 4</b> <b>Calcolo numerico e</b> <b>simulazioni</b>	Operazioni di base con il foglio elettronico Calcolo della tendenza Programmazione lineare Calcolo matriciale - Risoluzione di sistemi lineari Simulazione numerica di problemi di Fisica (Conservazione energia).

## METODI ADOTTATI

Sono indicati i metodi didattici e successivamente gli strumenti utilizzati nel percorso disciplinare, anche in relazione al livello della classe, al comportamento di lavoro e alle abilità possedute dagli studenti, ponendoli in una scala di priorità da 1 a 5 (1= quella ritenuta più efficace e maggiormente usata; 5 = quella ritenuta meno efficace e meno utilizzata).

METODOLOGIA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ
<b>Lezione interattiva</b>	Coinvolgere lo studente come partecipante attivo alla lezione	<b>1</b>
<b>Lezione frontale</b>	Per offrire gli strumenti necessari alle acquisizioni delle conoscenze (linguaggio specifico, strutture, collegamenti) Introduce l'alunno nella cornice epistemologica specifica della disciplina; abitua l'alunno al linguaggio e al metodo della disciplina; allena la concentrazione, l'attenzione e l'abilità di sintetizzare attraverso gli appunti i contenuti espressi dal docente.	<b>2</b>
<b>Didattica laboratoriale</b>	Sviluppa negli allievi un atteggiamento attivo nei confronti della conoscenza; realizza l'apprendimento come costruzione del sapere (il sapere attraverso il saper fare); rende l'apprendimento significativo ; accresce la motivazione; promuove la progettualità e la creatività.	<b>3</b>
<b>Problem solving</b>	Per favorire i processi di acquisizione e/o potenziamento delle competenze. Conferisce senso all'apprendimento trasformando le nozioni teoriche in strumenti applicativi di risoluzione di problemi. Promuove il pensiero critico, la creatività e la versatilità; permette di affrontare in modo razionale e costruttivo le difficoltà.	<b>4</b>
<b>E-Learning</b>	Utilizzo di piattaforme digitali per sviluppare l'autonomia nel metodo di studio attraverso attività di esercitazione	<b>5</b>

## STRUMENTI

STRUMENTI DIDATTICI	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ
<b>Libri di testo in formato misto</b>	Il libro di testo in formato misto è lo strumento base a disposizione degli studenti. In particolare, potranno potenziare la loro competenza in analizzare, comprendere ed interpretare informazioni riguardanti la fisica. Inoltre, il libro di testo favorirà le capacità di generalizzare situazione problematiche e strutturare procedimenti	<b>1</b>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



	risolutivi. È stato seguito passo passo per far assimilare nel lavoro domestico quanto illustrato dal docente	
<b>Laboratorio di informatica</b>	L'attività laboratoriale è fondamentale per rielaborare il concetto teorico ed applicarlo, provare algoritmi alternativi ideare e formulare ipotesi risolutive (sia teoriche che pratiche) e per generalizzare fenomeni particolari a relazioni generali. Sono stati usati i Fogli di Google o Excel sia per le simulazioni, mentre per lo sviluppo di codice si è utilizzato prevalentemente i fogli di Google per avere stessa operatività tra presenza e dad.	<b>2</b>
<b>Materiale fornito dal docente</b>	Potrà essere utile agli studenti per generalizzare, approfondire o sistematizzare quanto appreso con gli altri strumenti didattici. Molti degli esempi sono stati forniti già compilati nei dati iniziali e di layout lasciando allo studente l'onere di implementare il nodo centrale	<b>3</b>
<b>Piattaforma digitale</b>	Per e-activities e test di diverso tipo per attività di esercitazione e consolidamento delle competenze	<b>4</b>

### CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

La valutazione delle prove scritte e orali ha fatto riferimento alla seguente griglia di valutazione della disciplina concordata in dipartimento su indicazione del Dipartimento

<b>Livello</b>	<b>Competenze possedute</b>	<b>Competenze non possedute</b>
Gravemente insufficiente (Voto 1-3)		Non espone i temi proposti. Non comprende la situazione problematica. Non svolge il lavoro richiesto. Non avvia alcuna procedura risolutiva.
Insufficiente (Voto 4)		Comprende la situazione problematica con molta difficoltà. Non è in grado di operare in modo autonomo neppure nell'esecuzione di compiti semplici. Commette gravi errori nell'utilizzo di regole, tecniche di risoluzione e modelli. Si esprime in modo non adeguato, con termini generici e impropri.
Lievemente insufficiente (Voto 5)	Comprende, analizza ed interpreta, se guidato, semplici situazioni problematiche in contesti già noti. Usa regole, tecniche di risoluzione e modelli in semplici esercizi solo se guidato.	Non è sempre in grado di operare in modo autonomo, anche nell'esecuzione di compiti semplici. Esegue i lavori assegnati in modo impreciso. Si esprime in modo non sempre adeguato e usa termini generici e/o non appropriati. Non effettua collegamenti né arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.
Sufficiente (Voto 6)	Comprende, analizza ed interpreta semplici situazioni problematiche in contesti già noti. Usa regole, tecniche di risoluzione e modelli in modo corretto in semplici esercizi. Espone, se guidato, con linguaggio specifico essenziale ma corretto.	Non padroneggia tutti gli argomenti. Non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove e, a volte, anche in contesti già noti. Non effettua collegamenti né arricchisce l'esposizione con osservazioni personali
Discreto (Voto 7)	Comprende, analizza ed interpreta la situazione problematica in maniera sostanzialmente corretta, seppur con qualche difficoltà. Usa regole, tecniche di risoluzione e modelli in modo per lo più corretto. Espone con linguaggio specifico essenziale ma corretto.	Non padroneggia tutti gli argomenti Struttura procedure risolutive non sempre in maniera corretta e consapevole. Non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove. Non effettua collegamenti né arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.
Buono (Voto 8)	Comprende, analizza ed interpreta la situazione problematica in maniera corretta. Formula ipotesi e struttura procedure risolutive in modo consapevole, seppur con lievi imprecisioni. Si esprime con chiarezza, in modo corretto e fluente, usando una terminologia appropriata.	Non sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove. Non mostra sicurezza nell'effettuare collegamenti, non arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



	Effettua collegamenti, se guidato	
Ottimo (Voto 9)	Mostra di padroneggiare tutti gli argomenti. Formula ipotesi e struttura procedure risolutive organizzando le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove senza commettere errori o imprecisioni. Espone con chiarezza e terminologia appropriata, in modo corretto e fluente, effettuando collegamenti.	Non affronta con originalità situazioni nuove. Non arricchisce l'esposizione con osservazioni personali.
Eccellente (Voto 10)	Mostra di padroneggiare tutti gli argomenti. Analizza criticamente contenuti e procedure e affronta con abilità e originalità situazioni nuove. Espone con chiarezza e terminologia appropriata, in modo corretto e fluente, effettuando collegamenti e arricchendo l'esposizione con osservazioni personali.	

### TIPOLOGIE di PROVE:

TIPOLOGIA DI VERIFICA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ NELL'UTILIZZO
<b>Prove scritte</b>	Per valutare le competenze acquisite soprattutto a fine modulo su problem-solving	<b>1</b>
<b>Interrogazione orale</b>	Sollecitare le capacità di esposizione orale attraverso il linguaggio specifico della disciplina e le abilità di analisi, sintesi e collegamento	<b>1</b>
<b>Pratico</b>	Mettere in pratica la realizzazione di progetto web attraverso il linguaggio specifico della disciplina e l'organizzazione del lavoro di gruppo	<b>1</b>

I nodi concettuali affrontati nello studio dell'Informatica nel secondo biennio sono stati concetti base della programmazione in C++, strutture di controllo, gestione strutturata della memoria ( Array e Struct) , basi del linguaggio HTML , fogli di stile CSS, introduzione al Javascript e basilari funzioni in C++ della libreria math.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



**SCIENZE NATURALI**  
**Programma a.s. 2024/2025**  
**Docente: Prof.ssa Nadia Campanari**

**Libri di testo e materiali didattici :**

- D. Sadava, D. M. Hillis, H. C. Heller, S. Hacker, V. Posca, L. Rossi, S. Rigacci, A. Bosellini, *IL CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA. CHIMICA ORGANICA, POLIMERI, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE 2.0 S seconda edizione* - Zanichelli Editore, 2021, BO

- C. Pignocchino Feyles, *GEOSCIENZE. CORSO DI SCIENZE DELLA TERRA* – Società Editrice Internazionale, 2021, TO

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE IN RELAZIONE A QUELLI PREVISTI NELLE INDICAZIONI NAZIONALI E NEL PTOF**

	<i>Competenze disciplinari comuni ai singoli moduli svolti</i>	<i>Descrittori</i>	<i>Livello raggiunto dalla classe (*)</i>
1	<i>Analizzare, osservare, comprendere ed interpretare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper leggere e comprendere testi scientifici</li> <li>• osservare e /o riconoscere fenomeni naturali</li> <li>• decodificare un messaggio sia scritto sia orale</li> <li>• saper leggere un linguaggio formale</li> <li>• saper isolare e selezionare le informazioni fondamentali richieste o pertinenti al proprio compito</li> <li>• saper leggere e interpretare un grafico, una tabella, una scala di grandezza, un protocollo scientifico individuandone le caratteristiche</li> </ul>	4
2	<i>Ricercare, generalizzare e astrarre</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• applicare le regole generali a problemi specifici</li> <li>• risalire da problemi specifici a regole generali</li> <li>• saper cercare informazioni pertinenti al problema</li> <li>• utilizzare modelli scientifici per la risoluzione di problemi</li> <li>• confrontare, analizzare e rappresentare dati, numeri, valori sperimentali individuando le relazioni</li> <li>• applicare il sistema ipotetico-deduttivo</li> <li>• cogliere la logica dello sviluppo e della ricerca scientifica e tecnologica</li> <li>• saper ricercare le informazioni, anche in modo autonomo, utilizzando opportuni strumenti di consultazione</li> <li>• saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale</li> </ul>	3/4
3	<i>Strutturare, integrare e valutare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare un linguaggio formale</li> <li>• saper rielaborare correttamente appunti e mappe</li> <li>• saper tradurre un modello da un linguaggio ad un altro</li> <li>• saper confrontare dati cogliendo analogie, differenze, interazioni</li> <li>• correlare in modo trasversale le discipline scientifiche</li> </ul>	3/4



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



4	<i>Ideare, progettare e formulare ipotesi verificare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● individuare gli elementi essenziali di un problema</li> <li>● fare ipotesi</li> <li>● individuare percorsi risolutivi anche attraverso l'attività laboratoriale</li> <li>● individuare semplici strumenti scientifici idonei per la risoluzione di problemi e conoscerne l'utilizzo</li> <li>● applicare correttamente il metodo sperimentale</li> <li>● saper confrontare strategie risolutive diverse individuando le caratteristiche e le potenzialità di ciascuna</li> <li>● trarre delle conclusioni e ottenere risultati</li> </ul>	3/4
5	<i>Comunicare, argomentare e divulgare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● acquisire e usare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale e scritta in contesti scientifici</li> <li>● esporre e/o comunicare oralmente e per iscritto in modo chiaro, corretto e consequenziale gli argomenti teorici trattati ed i risultati ottenuti</li> <li>● utilizzare la terminologia specifica della materia ed i linguaggi formali previsti</li> <li>● organizzare il materiale raccolto in presentazioni</li> <li>● saper formulare domande appropriate ed osservazioni pertinenti</li> <li>● saper rispondere in modo pertinente a domande relative ad un argomento e/o documento</li> <li>● utilizzare strumenti digitali e multimediali</li> </ul>	4

(\*) = livello medio raggiunto dalla classe in relazione a quanto descritto nelle Indicazioni Nazionali. Livelli tra 1 (competenza livello gravemente insufficiente), 3 (competenza livello della sufficienza) a 5 (competenza livello dell'eccellenza).

Vengono indicate le competenze, suddivise per macro-moduli svolti, che gli studenti e le studentesse hanno nel complesso raggiunto a fine anno



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



Competenze disciplinari conseguite dalla classe	Competenze raggiunte dalla classe
<p><b>Chimica organica, biochimica e biotecnologie</b></p> <p>Classificare in base alla formula gruppi atomici e molecole</p> <p>Cogliere la relazione tra la struttura delle molecole organiche e loro nomenclatura.</p> <p>Saper correlare la presenza di gruppi funzionali e la struttura tridimensionale delle biomolecole alle funzioni che esse esplicano a livello biologico.</p> <p>Saper classificare monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi in relazione a struttura, funzioni e proprietà biologiche.</p> <p>Conoscere unità e varietà degli amminoacidi.</p> <p>Conoscere i diversi livelli strutturali delle proteine.</p> <p>Conoscere i caratteri distintivi degli acidi nucleici, degli enzimi e delle vitamine.</p> <p>Riconoscere la struttura degli acidi grassi, distinguendo tra saturi ed insaturi.</p> <p>Conoscere la struttura molecolare e le proprietà biologiche dei lipidi complessi (trigliceridi e fosfolipidi).</p> <p>Saper collegare composizione e struttura delle biomolecole alla loro funzione biologica.</p> <p>Saper riconoscere le trasformazioni biochimiche di alimenti e le relative problematiche legate alla degradazione biochimica dei prodotti alimentari.</p> <p>Saper interpretare procedure e i metodi di indagine (anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio).</p> <p>Saper classificare ed interpretare le vie metaboliche del catabolismo del glucosio, collegando le trasformazioni della materia alle trasformazioni dell'energia.</p> <p>Saper effettuare un confronto tra i metabolismi della respirazione cellulare e della fotosintesi clorofilliana.</p> <p>Saper distinguere il ruolo degli enzimi in relazione alla loro funzione all'interno del metabolismo ed i meccanismi che ne regolano l'attività.</p> <p>Saper classificare e descrivere le molecole che partecipano all'espressione dei geni ed ai meccanismi regolatori trascrizionali.</p> <p>Riuscire a confrontare i meccanismi di regolazione genica negli eucarioti e nei procarioti.</p> <p>Saper classificare, descrivere e confrontare struttura, ciclo riproduttivo e meccanismi di regolazione genica dei virus a DNA ed a RNA.</p> <p>Saper confrontare i meccanismi di trasferimento genico orizzontale e saper collegare le biotecnologie studiate allo scopo di creare DNA ricombinante.</p> <p>Conoscere il clonaggio, le tappe per ottenere DNA o proteine ricombinanti, le specie chimiche, i vettori plasmidici e virali e le tecniche richieste. Conoscere i principi delle più frequenti tecnologie utilizzate nelle biotecnologie (PCR, elettroforesi, western blotting, editing genomico con il sistema CRISPR/Cas9)</p> <p>Saper classificare le cellule staminali. Saper distinguere clonaggio e clonazione.</p> <p>Conoscere le possibili applicazioni delle biotecnologie in ambito medico.</p> <p>Saper analizzare in modo critico potenzialità e problemi delle biotecnologie studiate.</p> <p>Saper padroneggiare un vocabolario scientifico specifico.</p>	<p>La maggior parte degli alunni possiede in modo discreto i contenuti fondanti della disciplina, padroneggiandone il linguaggio; è inoltre in grado di classificare, riconoscere e stabilire relazioni. Il resto del gruppo classe è diviso in due metà, tra chi possiede contenuti appena sufficienti e chi eccelle.</p> <p>La maggior parte degli alunni è capace inoltre di rielaborare i materiali forniti, costruendo schemi o mappe anche con l'ausilio di strumenti digitali e multimediali; sa comunicare in forma orale e scritta le conoscenze conseguite in contesti scientifici, utilizzando un linguaggio disciplinare specifico.</p> <p>La maggior parte degli alunni sa applicare le fasi del metodo sperimentale per analizzare fenomeni e confrontare dati, cogliendo analogie, differenze, interazioni tra le varie discipline, arrivando ad esporre in modo chiaro, corretto e consequenziale i risultati ottenuti, utilizzando un appropriato linguaggio scientifico.</p> <p>Tutta la classe riesce a collaborare in gruppo.</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



### **Scienze della Terra**

Saper distinguere i fenomeni in base all'azione delle forze esogene ed endogene.

Saper organizzare le rocce in base al loro processo di formazione magmatico, sedimentario e metamorfico. Interpretare il ciclo litogenetico.

Saper associare alla tipologia dei magmi sialici e femici, definiti nelle loro caratteristiche chimiche e proprietà fisiche, i fenomeni vulcanici correlati.

Saper comprendere l'origine di un evento tellurico, le differenze tra le onde sismiche prodotte, saper leggere ed interpretare un sismogramma e determinare la posizione di un epicentro.

Comprendere la struttura interna della Terra

Saper individuare nella tettonica delle placche la teoria in grado di spiegare i fenomeni geologici apparentemente diversi tra loro.

Aver ben chiaro il concetto di rischi geo ambientale

Saper tenere comportamenti adeguati in caso di eventi calamitosi

### **Modulo trasversale: Educazione civica**

Essere consapevole degli obiettivi generali declinati dall'Agenda 2030 dell'ONU

Aver chiaro il concetto di "sostenibilità ambientale", in particolare in ambito energetico

Aver acquisito comportamenti rispettosi dell'ambiente

Avere gli strumenti di base per verificare la veridicità di una notizia riportata dai mass-media in ambito scientifico (saper utilizzare le fonti corrette)

Maturare un pensiero critico basato sulle evidenze scientifiche

### **Laboratorio di Scienze naturali**

Saper lavorare in autonomia e in gruppo per obiettivi/problemi, individuando le priorità esuddividendosi compiti e responsabilità  
Saper preparare e condurre un'attività pratica di laboratorio, lavorando anche in gruppo.

Abilità e manualità nell'uso dei principali strumenti, materiali, vetreria di laboratorio

Essere consapevoli delle misure di sicurezza e delle precauzioni da prendere per ridurre i rischi nelle attività di laboratorio

## **INDICAZIONI METODOLOGICHE E RILEVAZIONI COMPORTAMENTALI RELATIVE AL PERCORSO ANNUALE SCIENZE NATURALI**

### **Premessa**

La classe 5N nel corso del triennio finale (conosco la classe dal terzo anno) si è mostrata motivata e interessata alle attività che sono state di volta in volta proposte dal docente. Nel corso dell'ultimo anno si è notato nella maggior parte degli alunni un buon livello di curiosità, una disponibilità al lavoro e alla partecipazione al dialogo educativo, una maggiore consapevolezza dei quadri di insieme dei saperi in ambito scientifico, pur rimanendo differenziati i processi di apprendimento e di rendimento all'interno della classe.

### **Il percorso finale**

Con il monoennio finale è terminato il programma di Scienze naturali che ha riguardato argomenti di Scienze della Terra, Chimica organica, Biochimica e Biologia molecolare/Biotecnologie: quest'ultimi argomenti hanno suscitato curiosità ed ampi dibattiti sulle prospettive future delle biotecnologie e sui risvolti etici della loro applicazione.

Documento Consiglio di Classe 5<sup>^</sup> sez. N Scienze Applicate Esami di Stato A.S. 2024/2025



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



Particolare attenzione da parte del docente è stata data alle competenze di “cittadinanza” e di Educazione civica applicate, nello specifico, alle Scienze della Terra (prevenzione del rischio, cause –conseguenze e responsabilità dei comportamenti sociali ed individuali del surriscaldamento climatico), alla chimica (problematiche legate all’inquinamento e alla salute; energie rinnovabili) e alle biotecnologie (riflessioni sulla bioetica e sui “limiti” delle scienze e della tecnologia).

In ambito laboratoriale l'ultimo anno di corso ha permesso di affinare, per quanto possibile, le competenze pratiche degli alunni: quasi tutta la classe ha partecipato al *Potenziamento a classi aperte sulle Biotecnologie*, svolto in compresenza di un docente dell’Università degli Studi di Camerino (UNICAM) e rivolto alle classi quinte: nelle tre lezioni pomeridiane, di tre ore ciascuna, sono stati sperimentati con successo i protocolli relativi alla trasformazione batterica con DNA ricombinante, alla determinazione delle proteine ed alla ricerca di OGM negli alimenti, applicando tecniche utilizzate in biotecnologia quali l’elettroforesi su gel, la PCR, il western blotting.

L’impegno e la partecipazione sono stati nel complesso sempre buoni: gran parte degli alunni e delle alunne ha mostrato un comportamento corretto e un impegno proficuo. Nonostante per alcuni lo studio domestico sia stato meno continuo ed approfondito, si è notata in tutti (ovviamente ciascuno secondo i propri livelli di partenza) una crescita in termini di consapevolezza legata al processo di maturazione liceale.

Al termine del percorso la maggior parte degli studenti ha raggiunto un livello di competenze discreto, mostrando di sapersi orientare bene e in autonomia sia nell’attività di studio/ricerca che in laboratorio, utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico, integrando i contenuti, interpretando e argomentando correttamente.

Il resto della classe si divide in due gruppi: alcuni possiedono un livello ottimo in termini di conoscenze e competenze, mostrando sicurezza nella discussione e risoluzione autonoma di problemi o di casi pratici. Alcuni allievi, infine, pur mostrando impegno e interesse crescenti nel corso dell’anno, fanno ancora fatica nel raggiungere il livello base di competenze, mantenendo incertezze ed una preparazione solo sufficientemente organizzata.

MODULO	CONTENUTI DISCIPLINARI
<p><b>1</b> <b>CHIMICA</b> <b>ORGANICA</b></p>	<p><i><b>Dal carbonio agli idrocarburi</b></i> Ibridazione del carbonio: sp<sup>2</sup>, sp<sup>3</sup>, sp. Caratteristiche dell’atomo di carbonio. Idrocarburi alifatici ed aromatici: alcani, alcheni e alchini. Cicloalcani e cicloalcheni (cenni) Isomeria di struttura: di catena, di posizione, di gruppo funzionale. Gli stereoisomeri: isomeri conformazionali e configurazionali. Enantiomeri e chiralità. Nomenclatura degli idrocarburi alifatici. Proprietà fisiche degli alcani. Reazione degli alcani: combustione e reazione di alogenazione. Gli alcheni. Isomeria geometrica cis-trans. Nomenclatura degli alcheni. Proprietà fisiche e chimiche degli alcheni. Reazioni di addizione al doppio legame. Regola di Markovnikov. Gli alchini. Nomenclatura. Proprietà fisiche e chimiche. Reazioni di addizione al triplo legame. Composti aromatici: il benzene. Cenni alla nomenclatura dei composti aromatici. Idrocarburi aromatici monociclici monosostituiti. Reazione di sostituzione elettrofila. Gli idrocarburi policiclici aromatici concatenati e condensati: cenni</p> <p><i><b>I gruppi funzionali</b></i> Derivati degli idrocarburi: gli alogenuri alchilici (cenni proprietà ed usi). Gli alcoli: nomenclatura e loro proprietà fisiche e chimiche. Reazioni di sintesi degli alcoli. Reazioni degli alcoli. Cenni a polioli, eteri e fenoli. Aldeidi e chetoni: importanza del gruppo carbonilico e proprietà fisiche. Nomenclatura. Reazioni di sintesi delle aldeidi e chetoni. Reazioni di aldeidi e chetoni. Acidi carbossilici ed acidi grassi, proprietà fisiche e chimiche. Reazioni di sintesi degli acidi carbossilici. Reazioni degli acidi carbossilici. I derivati degli acidi carbossilici: esteri e ammidi. Reazione di idrolisi basica degli esteri. Le ammine: proprietà fisiche e chimiche.</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



<p><b>2</b> <b>BIOCHIMICA</b></p>	<p><b>Le biomolecole</b> I carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi. Strutture cicliche dei carboidrati. Reazione di condensazione degli zuccheri: legame glicosidico. Reazioni dei monosaccaridi. I lipidi; classificazione dei lipidi: saponificabili e non saponificabili. Trigliceridi, fosfolipidi e glicolipidi. Reazioni dei trigliceridi: idrogenazione e idrolisi alcalina. L'azione detergente del sapone. Gli steroidi e le vitamine. Le proteine: struttura e funzioni. Nomenclatura e classificazione degli amminoacidi. Struttura ionica dipolare degli amminoacidi. Legame peptidico. La struttura delle proteine: I, II, III e IV. denaturazione I nucleotidi e gli acidi nucleici: struttura e funzione.</p>
<p><b>3</b> <b>BIOCHIMICA</b></p>	<p><b>L'energia e gli enzimi</b> Reazioni cataboliche e anaboliche. Struttura e funzione dell'ATP. I catalizzatori biologici: enzimi; le caratteristiche degli enzimi; l'interazione enzima-substrato; i cofattori e i coenzimi. L'inibizione reversibile e irreversibile; gli effetti di pH e temperatura sugli enzimi. <b>Il metabolismo energetico</b> Il metabolismo dei carboidrati. La glicolisi: fase endoergonica ed esoergonica La fermentazione alcolica e lattica La respirazione cellulare: il ciclo di Krebs e la fosforilazione ossidativa. Gli altri destini del glucosio: la gluconeogenesi, la glicogenolisi (cenni)</p>
<p><b>4</b> <b>BIOLOGIA MOLECOLARE BIO-TECNOLOGIE e sue APPLICAZIONI</b></p>	<p><b>I geni e la loro regolazione</b> Ripasso: duplicazione, trascrizione, traduzione. RNA codificanti e non codificanti; geni costitutivi e geni ad espressione regolata; unità di trascrizione e fattori di regolazione. Trascrizione nei procarioti: gli operoni. Trascrizione negli eucarioti; la regolazione prima, durante e dopo la trascrizione. Genetica dei virus: caratteristiche strutturali e distinzione tra ciclo litico e lisogeno dei batteriofagi; distinzione tra virus animali a DNA e a RNA; ciclo riproduttivo dei virus a RNA non retrovirali (es. papillomavirus) e dei retrovirus (es. HIV) <u>Approfondimento:</u> Coronavirus Sars-CoV-2 ed virus HIV (struttura del virus, serbatoi naturali, modalità di contagio, sintomi patologia, dimensioni dell'epidemia, terapie, vaccini, prevenzione). I geni si spostano: i plasmidi; la trasformazione, la coniugazione e la trasduzione. Tecnica del DNA ricombinante: gli enzimi di restrizione, elettroforesi su gel, Dna-ligasi, vettori plasmidici, clonaggio e PCR, western blotting Clonazione e gli animali transgenici, la tecnica CRISPR/Cas9 Dalle biotecnologie tradizionali alle biotecnologie moderne. Biotecnologie in campo biomedico (anticorpi monoclonali, terapia genica, vaccini tradizionali, vaccini con acidi nucleici e proteine ricombinanti), cellule staminali.</p>
<p><b>5</b> <b>DINAMICA DELLA TERRA</b></p>	<p><b>I minerali e le rocce</b> La classificazione delle rocce in funzione del loro processo di formazione. - Il processo magmatico. La struttura delle rocce magmatiche. Il dualismo nella composizione chimica e nelle proprietà fisiche dei magmi. - Il processo sedimentario. La degradazione con particolare riferimento al carsismo. La classificazione delle rocce sedimentarie - Il processo metamorfico. Temperatura e pressione determinano il grado di metamorfismo. - Il ciclo litogenetico <b>Vulcani e terremoti</b> Origine dei terremoti; le onde sismiche e le scale di misurazione. Distribuzione dei terremoti a livello mondiale. Magma mafico e magma femico: caratteristiche chimico-fisiche, origine, tipologia di vulcanesimo ad essi associata.</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



	<p><b>La struttura Interna della Terra</b> Suddivisione interna: crosta, mantello e nucleo della Terra; litosfera, astenosfera e mesosfera; calore interno e flusso geotermico; il campo magnetico terrestre; il paleomagnetismo (cenni)</p> <p><b>Tettonica delle placche</b> La teoria dell'espansione dei fondali oceanici; correlazione fenomeni vulcanici e sismicità a livello mondiale; crosta continentale e oceanica: dorsali medio-oceaniche e fosse oceaniche; la subduzione. La teoria della tettonica delle placche e i margini di placca: margini divergenti (passivi), convergenti (attivi) e trascorrenti; i punti caldi; l'orogenesi; il motore della tettonica delle zolle.</p>
<p><b>6a</b> <b>LABORATORIO</b></p>	<p>Costruzione modelli in 3D molecole organiche Riconoscimento zuccheri: saggio di Fehling Riconoscimento zuccheri: saggio di Tollens Estrazione essenza limone con alcol e produzione limoncello La bioplastica Attività sul riconoscimento delle rocce Localizzazione dell'epicentro di un terremoto</p>
<p><b>6b</b> <b>PROGETTO DI</b> <b>Potenziamento /</b> <b>PCTO</b> <b>Biotecnologie</b></p>	<p>Il Progetto di Potenziamento <i>Tecniche di DNA ricombinante</i>, è stato sviluppato in collaborazione con docenti dell'Università di Camerino – PLS Biologia e Biotecnologie. Sono stati eseguiti i seguenti protocolli</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinazione delle proteine, elettroforesi su gel e western blotting (in collaborazione con il prof. Tomassoni Daniele-UNICAM)</li> <li>- DNA finger printing (in collaborazione con il prof. Tomassoni Daniele-UNICAM)</li> <li>- Trasformazione batterica (in collaborazione con la prof.ssa Giuliodori Annamaria-UNICAM)</li> </ul> <p>Il corso si è svolto in 3 lezioni di 3 ore ciascuna, in orario extrascolastico, per libera adesione: hanno partecipato 21 alunni su 28 totali</p>
<p><b>7</b> <b>EDUCAZIONE</b> <b>CIVICA</b></p>	<p><b>Progetto Erasmus + “Sotto/Sopra la Terra”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rischio geoambientale</li> <li>- Conoscenza del territorio alto maceratese (Vestignano, Caldarola - MC)</li> <li>- Progettazione sentiero naturalistico “De Magistris”</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agenda 2030 (generalità)</li> <li>- L'Antropocene: l'inizio dell'Antropocene, la sesta estinzione di massa</li> <li>- L'impatto dell'umanità sul nostro pianeta: sfruttamento delle terre emerse, delle acque marine e delle acque dolci, l'acidificazione delle acque.</li> <li>- Energie fossili e rinnovabili (combustibili fossili; nucleare; biocombustibili; geotermia; solare; eolico; idroelettrico) – Obiettivo 7 (energia pulita e accessibile);</li> <li>- Il cambiamento climatico; l'effetto serra (cause e conseguenze e soluzioni) - Obiettivo 13 (Clima).</li> <li>- Come cambiamo l'ambiente fisico: i cicli degli elementi, ciclo del carbonio, ciclo dell'azoto ed eutrofizzazione; ciclo del zolfo e piogge acide</li> <li>- Noi e il pianeta: quale futuro? Sviluppo sostenibile, demografia planetaria, virus emergenti e ambiente - Obiettivo 15 (proteggere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre), obiettivo 8 (crescita sostenibile); obiettivo 9 (imprese, innovazione e infrastrutture in ambito scientifico-tecnologico)</li> </ul>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



### STRUMENTI E SPAZI ADOTTATI NELLA PARTICA DIDATTICASCENZE NATURALI

Vengono indicati i metodi e gli strumenti didattici utilizzati nello specifico percorso disciplinare anche in relazione al livello della classe, al comportamento di lavoro e alle abilità possedute dagli studenti, ponendoli in una scala di priorità da 1 a 5 (1= quella ritenuta più efficace e maggiormente usata; 5 = quella ritenuta meno efficace e meno utilizzata) nelle tabelle seguenti.

#### Metodi – Scienze naturali

METODOLOGIA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA <i>(in relazione ai processi acquisizione e potenziamento competenze)</i>	PRIORITÀ UTILIZZO
<i>Lezione frontale dialogata</i>	Stabilire una relazione tra docente e studente che consenta al primo di illustrare il tema e permettere poi all'alunno di fare osservazioni e domande.	2-3
<i>Didattica laboratoriale</i>	L'aspetto esperienziale, specie se in piccoli gruppi, è utile per "imparare ad imparare" (sia in laboratorio che in classe). Promuovere un corretto uso del metodo scientifico.	3
<i>Lezione interattiva</i>	La lezione è organizzata in modo da stimolare l'intervento degli alunni e le loro osservazioni, abbinando eventuali attività "pandono".	1-2
<i>Cooperative learning</i>	Il lavoro di gruppo è utilizzato soprattutto come strategia di lavoro utile per svolgere esercizi, risolvere problematiche e casi pratici, anche mediante attività <i>peer-to-peer</i> utili sia per lo studio che per il recupero. Per stimolare competenze sociali e interazioni positive.	3
<i>Flipped classroom (classe rovesciata con attività semplificate)</i>	I ragazzi sono invitati ad approfondire tematiche e a presentare gli argomenti di studio in modo autonomo per tutto il gruppo classe.	4
<i>Problem solving</i>	Per promuovere l'investigazione e la formulazione di domande e risposte: la raccolta di idee e parole-chiave, cui fa seguito una discussione di gruppo controllata, è una strategia utilizzabile soprattutto in relazione a problematiche di ordine etico e sociale, ma anche per evidenziare le conoscenze spontanee degli alunni e centrare l'attenzione su punti di interesse.	3

#### Materiali – Scienze naturali

METODOLOGIA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA <i>(in relazione ai processi acquisizione e potenziamento competenze)</i>	PRIORITÀ UTILIZZO
<i>Libri di testo formato misto</i>	L'utilizzo del libro di testo misto è ritenuto importante perché permette di estrapolare, elaborare ed integrare le informazioni provenienti dal testo stesso	2
<i>LIM per contenuti multimediali</i>	La ricerca di dati ed informazioni multimediali, sottoposti alla critica e ad una attenta analisi circa l'attendibilità degli stessi da parte del docente, è una strategia di primaria importanza ai fini dell'aggiornamento e del confronto circa le varie ipotesi. Punto di partenza per sviluppare delle attività proposte sul cartaceo, aiutano l'apprendimento di processi complessi e servono per ripassare e approfondire	1-2
<i>LIM in modalità Interattiva</i>	Può essere utilizzata per lo svolgimento in classe di esercizi o l'esecuzione di esperienze virtuali	2-3
<i>Modelli (3D)</i>	Per manipolare o visualizzare strutture, forme, oggetti molecole relativamente agli argomenti trattati	3
<i>Piattaforma digitale</i>	Limitatamente all'utilizzo e condivisione di materiali caricati su "mastercom" / "classroom"	4
<i>Attrezzature di laboratorio</i>	Per conseguire una certa dimestichezza nell'approccio al metodo scientifico/problem solving e nell'utilizzo di materiali e strumentazione di laboratorio.	2



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



### CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE DIDATTICA-

Vengono indicate le tipologie di verifica utilizzate nel corso dell'anno, motivando la scelta, specificando l'uso nelle diverse fasi del percorso formativo (FM= fine modulo; FV= frequenza variabile) e ponendole in una scala di priorità da 1 a 5 ( 1= quella ritenuta più efficace e maggiormente usata ; 5 = quella ritenuta meno efficace e meno utilizzata ).

Le verifiche possono essere somministrate in forma mista (più tipologie in un'unica prova). La stessa tipologia può essere utilizzata per verifiche in diverse fasi del percorso formativo.

TIPOLOGIA DI VERIFICA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA <i>(in relazione alla verifica dei processi di acquisizione e potenziamento competenze)</i>	PRIORITÀ UTILIZZO
Verifica orale	L'alunno deve essere in grado di esporre al gruppo classe l'argomento richiesto.	3
Prove pratiche e attività laboratoriale	Prove svolte in laboratorio in gruppo (osingolarmente). Questa modalità è ritenuta sempre importante in quanto rappresenta un momento di rielaborazione, sintesi, valutazione del lavoro svolto: può essere abbinata all'approccio del problem-solving	2-3
Interventi spontanei	Per promuovere l'impegno costante e tenere sotto osservazione i processi di Apprendimento	
Relazione (scritta) e redazione di un progetto operativo	Questa modalità è importante per saper rielaborare, sintetizzare, valutare il lavoro svolto in laboratorio e/o domestico.	3
Quesiti a scelta multiple o vero/falso con (motivazione delle scelte)	Le verifiche di fine modulo prevedono varie tipologie per venire incontro ai vari stili di apprendimento	3
Quesiti a risposta breve	Almeno una o due verifiche che possono prevedere varie tipologie per venire incontro ai vari stili di apprendimento inclusa la risposta breve	3
Verifica	Tipologia mista	2

### Valutazione – Scienze naturali

Per verificare il livello di conseguimento degli obiettivi sono state svolte verifiche formative e/o sommative secondo le seguenti tipologie:

ORALI	SCRITTE
Interrogazioni formalizzate	Prove strutturate, con motivazione dell'opzione scelta nei quesiti a risposta chiusa
Interventi spontanei	Quesiti brevi a risposta aperta

La valutazione si è svolta in base agli obiettivi prefissati e ha tenuto conto dei livelli di partenza, delle capacità di apprendimento, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione alle attività didattiche, sia in classe che nel corso di attività laboratoriali ed uscite didattiche. Gli obiettivi cognitivi sono stati pertanto raggiunti nei più diversi livelli per ciascuno studente, non soltanto in rapporto alle proprie capacità e doti, ma anche in relazione alla partecipazione, all'interesse mostrati ed all'impegno domestico.

Per le valutazioni in itinere la scala di valutazione è stata espressa in centesimi. Le griglie a cui si è fatto riferimento sono quella stabilita dal Dipartimento di Scienze.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA NON STRUTTURATA		
Indicatori	Descrittori	Punti
1-Completezza, precisione, pertinenza dei contenuti	•Gravemente insufficiente	2
	•Insufficiente	3
	•Sufficiente	4
	•Discreto	5
	•Ottimo	6



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



2-Correttezza e proprietà dell'espressione, padronanza della lingua italiana e dello specifico linguaggio disciplinare	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Gravemente insufficiente</li> <li>•Insufficiente</li> <li>•Sufficiente</li> <li>•Discreto</li> <li>•Ottimo</li> </ul>	<p>0 0,5 1 1,5 2</p>
3-Analisi, sintesi, rielaborazione personale	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Gravemente insufficiente</li> <li>•Insufficiente</li> <li>•Sufficiente</li> <li>•Discreto</li> <li>•Ottimo</li> </ul>	<p>0 0,5 1 1,5 2</p>

La griglia di valutazione della prova scritta si riferisce ad una tipologia di prova non strutturata (domande a risposta aperta) perché per le prove strutturate non è possibile elaborare un'unica griglia essendo queste già definite dal docente per ogni singola prova.

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE</b>	
Voto/Giudizio	Descrittori
<b>OTTIMO</b> 10 - 9	L'alunno/a conosce approfonditamente i dati; pone autonomamente relazioni tra essi, ricollega in schemi coerenti e logici e li valuta criticamente sia in termini di evidenza interna che di criteri esterni culturalmente fondati. Padroneggia il linguaggio dal punto di vista tecnico e semantico.
<b>BUONO</b> 8,5 - 8	L'alunno/a conosce ampiamente i dati, li propone in modo chiaro e dettagliato; espone con scioltezza, riorganizza e rielabora i concetti, trae deduzioni, dimostra padronanza di metodi e strumenti, procede a nuove applicazioni.
<b>DISCRETO</b> 7,5 - 6,5	L'alunno/a conosce i dati e li espone correttamente; collega i concetti con sicurezza e li sa spiegare; utilizza adeguatamente metodi e strumenti talvolta anche in situazioni nuove.
<b>SUFFICIENTE 6</b>	L'alunno/a riconosce i dati, li descrive in modo semplice, anche se non sempre rigoroso; coglie il senso essenziale dell'informazione, applica le conoscenze in situazioni note e produce in modo elementare ma nel complesso corretto.
<b>INSUFF.</b> 5,5 - 5	L'alunno/a conosce dati e nozioni in modo frammentario, spiega i concetti in maniera imprecisa e non autonomamente; applica le conoscenze in suo possesso solo in situazioni semplici.
<b>MOLTO INSUFF.</b> 4,5 - 4	L'alunno/a fatica a riconoscere dati e nozioni, non riesce a descriverli neppure in modo elementare, fraintende concetti fondamentali, non sa utilizzare gli strumenti in suo possesso.
<b>GRAVEMENTE INSUFF.</b> 3 - 2	L'alunno/a non riconosce dati e nozioni e non arriva a descriverli neppure in modo meccanico, mancando degli strumenti basilari. Il rifiuto alla verifica corrisponde a 2.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

**Programma a.s. 2024/2025**  
**Docente: Di Vincenzo M.Beatrice**

**Testo:** Storia dell'arte: *A passo d'arte* - Giuseppe Nifosi' volumi 4-5  
Disegno: *Disegno Architettura e Arte* – Secchi Valeri

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE IN RELAZIONE A QUELLI PREVISTI NELLE INDICAZIONI NAZIONALI E NEL PTOF**

MODULO	COMPETENZE	LIVELLI MEDI
DISEGNO	● Saper eseguire con rigore e precisione le costruzioni geometriche, i procedimenti costruttivi delle proiezioni prospettiche	4
	● Saper usare i vari metodi di rappresentazione grafica in modo integrato applicandoli al disegno architettonico	4
	● Saper usare in modo creativo le tecniche di rappresentazione apprese.	3
	● Saper dimostrare un'effettiva padronanza del disegno grafico/geometrico come linguaggio e strumento di conoscenza.	3
	● Saper individuare le strategie, i metodi e procedure appropriate per la risoluzione di problemi grafici	3
	● Saper comprendere la specificità delle regole del metodo di rappresentazione usato.	3
	● Saper utilizzare correttamente gli strumenti del disegno	4
	● Saper progettare, eseguire progetti laboratoriali	3
STORIA DELL'ARTE	● Saper comprendere e utilizzare correttamente il lessico specifico per l'analisi dell'opera d'arte	3
	● Saper descrivere, comprendere e interpretare le opere usando una terminologia appropriata	4
	● Saper riconoscere elementi di continuità e discontinuità tra opere di stili consequenziali	3
	● Saper leggere un'opera d'arte nella sua struttura linguistica, stilistica, espressiva e comunicativa sapendo riconoscere la sua appartenenza ad un movimento o ad un contesto storico, sociale e culturale	4
	● Saper individuare nelle opere d'arte i principali elementi del linguaggio visivo. Saper operare collegamenti interdisciplinari tra la produzione artistica e il contesto in cui si sviluppa.	4
	● Saper comparare opere appartenenti a diversi periodi o a aree geografiche al fine di individuarne similitudini e differenze.	3
	● Saper interpretare le conoscenze, collegando le informazioni ricevute attraverso canali differenti.	3
	● Saper utilizzare e produrre testi multimediali sugli argomenti svolti	4
● Saper comunicare efficacemente attraverso gli strumenti digitali e multimediali un proprio approfondimento.	4	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## CONTENUTI DISCIPLINARI

<b>Romanticismo</b>	<b>Francisco Goya</b> opere: La famiglia di carlo iv Il sonno della ragione genera mostri Saturno Sabba La fucilazione <b>Theodore Gericault</b> opere: Teste di giustiziati Gli alienati La zattera della medusa <b>Eugene Delacroix</b> opere: La liberta' che guida il popolo Giacobbe che lotta con l'angelo
	<b>Francesco Hayez</b> opere: La congiura dei lampugnani Pensiero malinconico Il bacio <b>Gaspar Friederich</b> Opere: Il viandante Il mare di ghiaccio Monaco sulla spiaggia
<b>Il Realismo</b>	<b>Gustave Courbet</b> opere: Signorine sulla riva della senna Funerale ad ornans L'atelier del pittore Le bagnanti Gli spaccapietre
<b>I Macchiaioli</b>	<b>Giovanni fattori</b> opere: In vedetta La libeccciata Contadino con carrio dei buoi La rotonda di palmieri



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



<b>Impressionismo</b>	<p><b>Eugene Manet</b> opere: La colazione sull'erba Olympia Nana' Il bar delle folies berger</p> <p><b>Claude Monet</b> opere: Impression soleil levant Lo stagno delle ninfee La cattedrale di rouen Il palazzo ducale</p> <p><b>Pierre Auguste Renoir</b> opere: Canotti colazione dei canottieri Le moulin de le galette Le bagnanti</p> <p><b>Edgar Degas</b> opere: L'assenzio La lezione di danza La tinozza La danzatrice(scultura in cera)</p>
<b>Post-impressionismo</b>	<p><b>Paul Gauguin</b> opere: la visione dopo il sermone il Cristo giallo come sei gelosa? da dove veniamo chi siamo dove andiamo</p>
<b>Progettazione architettonica</b> <b>Casa sulla cascata di Wright</b> <b>Casa torre di T. Ando</b>	Realizzazione di tavole grafiche piante prospetti rappresentazione 3d con proiezioni prospettiche e assonometriche





ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



	Donne che corrono sulla spiaggia <b>Periodo surrealista</b> Le bagnanti Guernica
<b>Futurismo</b>	<i>Manifesto della pittura futurista</i> <i>Manifesto tecnico della pittura futurista</i> <i>Manifesto dell'architettura futurista</i> <b>Boccioni</b> opere: La città che sale Forme uniche nella continuità nello spazio Stati d'animo La rissa
<b>Dada</b>	<b>Marcel Duchamps</b> Ruota di bicicletta Fontana 1917 L.h.o.o.q



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



Metodologia	Motivazione della scelta	D.P.
<b>Lezione frontale</b>	Velocità della trasmissione delle informazioni e del linguaggio specifico.	Usata in presenza
<b>Lezione interattiva e dialogata</b>	Stimolazione dell'attenzione e dell'interesse attraverso lo scambio reciproco di pensieri, idee e conoscenze.	Usata in presenza
<b>Problem solving</b>	Favorire l'esecuzione di un progetto attraverso passaggi procedurali posti in sequenza logica e temporale	Usata in presenza
<b>Didattica laboratoriale</b>	Apprendimento attraverso l'esperienza diretta (manuale e/o di ricerca)	Usata in presenza
<b>Brain storming</b>	Favorire la generazione creativa di idee e pensieri riguardo alla soluzione di un problema o all'analisi critica di un'opera	Usata in presenza

### ● Strumenti, Spazi e Tempi didattici

strumenti didattici	Motivazione della scelta
<b>Libri di testo in formato misto integrazioni con riviste specializzate.</b>	Contenuti idonei per l'approfondimento, la rielaborazione delle conoscenze e consolidamento delle competenze.
<b>LIM per contenuti multimediali</b>	Integrazione della lezione dialogata o frontale per favorire l'acquisizione delle competenze attraverso il confronto e l'utilizzo dei diversi linguaggi
<b>Google meet</b>	Utilizzando questo strumento informatico è stato possibile svolgere le lezioni con la classe.
<b>Google classroom</b>	Attraverso questa metodologia gli alunni hanno potuto realizzare degli elaborati sull'analisi delle opere d'arte ed essere valutati.

### Valutazione: tipologia di verifiche

Tipologia di verifica	Motivazione della scelta
<b>Interrogazione orale</b>	Valutazione della capacità argomentativa, dell'utilizzo del lessico specifico, della capacità di collocare le opere nel proprio contesto, saper distinguere di un'opera d'arte la corrente artistica.
<b>Prove grafiche</b>	Valutazione dell'uso degli strumenti del disegno. Valutare la procedura, il metodo e la tecnica che consentono di risolvere la consegna.
	Valutazione della capacità progettuale di pervenire a soluzioni del problema facendo ricorso a competenze personali
<b>Quesiti strutturati a risposta breve</b>	Valutazione della capacità argomentativa e dell'utilizzo del lessico specifico. Valutare la capacità di sintesi argomentativa
<b>Presentazioni digitali</b>	Valutazione della capacità di organizzare un approfondimento autonomamente e della efficacia comunicativa attraverso gli strumenti digitali. Valutazione dell'aspetto creativo dell'elaborato



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

## DI STORIA DELL'ARTE

Livello	Competenze possedute	Competenze non possedute
<b>Gravemente insufficiente</b> (Voto 10-40)	Rielaborazione frammentaria e lacunosa. Uso episodico del linguaggio specifico	Linguaggio specifico adeguato. Impegno e partecipazione alla attività didattica Abilità di orientamento.
<b>Insufficiente</b> (voto50)	Rielaborazione frammentaria Linguaggio specifico non pienamente e correttamente utilizzato.	Impegno e partecipazione alla attività didattica Sviluppo dei collegamenti Linguaggio specifico corretto.
<b>Sufficiente</b> (Voto 60)	Rielaborazione appropriata Sufficiente impegno e partecipazione alla attività didattica. Linguaggio specifico adeguato con imprecisioni espositive.	Capacità di orientamento e collegamento più sviluppati. Linguaggio specifico preciso Chiarezza espositiva
<b>Discreto buono</b> (Voto70-80)	Rielaborazione approfondita Ottimo impegno e partecipazione alla attività didattica Linguaggio specifico preciso e utilizzato correttamente. Buona capacità di collegamento e orientamento autonoma.	Elaborazione critica e collegamenti disciplinari
<b>Ottimo eccellente</b> Voto(90-100)	Rielaborazione appropriata Ottimo impegno e partecipazione alla attività didattica Linguaggio specifico preciso e consapevolmente utilizzato. Ottima capacità di collegamento e rielaborazione critica e autonoma con riferimenti interdisciplinari	Elaborazione critica e collegamenti disciplinari

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI DISEGNO

Livello	Competenze possedute	Competenze non possedute
<b>Gravemente insufficiente</b> Voto(10-40)	Comprensione delle consegne e dei contenuti	Mancata consegna Costruzione grafica errata e molto imprecisa Tavola incompleta Lettering lacunose e /o errato Errori nell'uso degli strumenti del disegno Scarsa pulizia e ordine nell'elaborato grafico Composizione grafica molto imprecisa e incoerente. Scarso sviluppo creativo dell'elaborato Insufficiente impegno e partecipazione alla attività didattica.
<b>Insufficiente</b> Voto(50)	Diverse imprecisioni nell'uso degli strumenti del disegno  Composizione grafica imprecisa	Ritardo della consegna Costruzione grafica non corretta Tavola non completa Lettering lacunoso o impreciso Pulizia e ordine nell'elaborato grafico Sviluppo creativo dell'elaborato Impegno e partecipazione all'attività didattica.
<b>Sufficiente</b> Voto(60)	Costruzione grafica sostanzialmente corretta ma imprecisa Tavola sostanzialmente completa Lettering corretto Sufficiente impegno e partecipazione all'attività didattica	Sviluppo creativo dell'elaborato Imprecisioni nell'uso degli strumenti Composizione grafica pulizia e ordine nell'elaborato grafico.
<b>Discreto-Buono</b> Voto(70-80)	Costruzione grafica sostanzialmente corretta e precisa Tavola completa Buon uso degli strumenti del disegno Ottima pulizia e ordine nell'elaborato grafico Composizione grafica buona Ottimo impegno e partecipazione all'attività didattica.	Lettering corretto Sviluppo creativo dell'elaborato Composizione grafica eccellente
<b>Ottimo eccellente</b> Voto(90 100)	Costruzione grafica corretta e precisa Lettering corretto e preciso Tavola completa Buon uso degli strumenti da disegno Ottima pulizia e ordine nell'elaborato grafico Composizione grafica eccellente Ottimo sviluppo creativo dell'elaborato Ottimo impegno e partecipazione alle attività	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



### **Nodi concettuali disciplinari affrontati nel Secondo Biennio**

- Collocare le manifestazioni artistiche nell'ambito più vasto della storia e delle idee
- Produrre argomentazioni scritte e/o orali e/o grafiche su argomenti di storia dell'arte partendo dall'analisi di manufatti storici.
- Interpretare l'opera in relazione al contesto storico-culturale e alle simbologie proprie del messaggio artistico.

●

Educazione Civica	Unesco Realizzazione di lavori multimediali sui Siti Unesco
-------------------	---



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Programma a.s. 2024/2025

Docente: Mariani Fabia

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE IN RELAZIONE A QUELLI PREVISTI NELLE INDICAZIONI NAZIONALI E NEL PTOF

	COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLI RAGGIUNTI (1-5)
1	<b>La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</b>	1.Avere coscienza della propria corporeità sapendosi adattare alle variabili motorie e sportive 2.Essere in grado di trasformare i vari schemi motori in gesti espressivi e sportivi, progettando lavori personali da condividere con i compagni. 3.saper utilizzare il proprio bagaglio motorio per compiere gesti sempre più efficienti ed armoniosi affinando la coordinazione grezza 4. riuscire ad utilizzare le riserve energetiche e fisiologiche per portare a termine un compito motorio nel miglior modo possibile e con il minor dispendio di energia. 5. Approcciarsi in modo coordinato ai piccoli e ai grandi attrezzi per utilizzarli al meglio	5
2	<b>Sport di squadra</b>	1.Essere in grado di sapere cosa fare e non fare per effettuare correttamente e con efficacia i fondamentali individuali. 2.Essere in grado conoscendo i regolamenti di arbitrare una partita.	5
3	<b>Sport individuali</b>	1. Eseguire i fondamentali individuali in funzione dell'azione di gioco. 2.Applicare le principali regole di gioco	5
4	<b>Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</b>	1.Tenersi in forma e fare sport assumendo quotidianamente atteggiamenti posturali corretti, finalizzati ad un miglioramento dello stato di salute e di benessere. 2. distinguere le principali parti dell'apparato locomotore anche in funzione del movimento o per riferire in modo più preciso eventuali disturbi. Sapersi orientare tra i diversi tipi di condizionamento	5
5	<b>“Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico”</b>	1.Saper trasferire in ogni ambito le conoscenze acquisite. saper commentare criticamente ogni informazione con nuove tecnologie	5



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## Declinazione delle competenze nei singoli moduli

MODULO	COMPETENZE	DESCRITTORI	
1	<p><b>“Percezione di sé e miglioramento delle capacità motorie ed espressive”</b></p>	<p>1-Essere in grado di utilizzare con maggiore sicurezza le potenzialità del movimento 2-Avere consapevolezza della prossemica 3- Partecipare in modo costruttivo e pertinente alle lezioni 4- Saper descrivere con linguaggio tecnico i gesti motori da mettere in pratica 5-Sapersi muovere in sicurezza, collaborare e partecipare costantemente alle attività</p>	<p>1.Avere coscienza della propria corporeità sapendosi adattare alle variabili motorie e sportive 2.Essere in grado di trasformare i vari schemi motori in gesti espressivi e sportivi, progettando lavori personali da condividere con i compagni. 3.Saper utilizzare il proprio bagaglio motorio per compiere gesti sempre più efficienti ed armoniosi affinando la coordinazione grezza 4. riuscire ad utilizzare le riserve energetiche e fisiologiche per portare a termine un compito motorio nel miglior modo possibile e con il minor dispendio di energia. 5.Approcciarsi in modo coordinato ai piccoli e ai grandi attrezzi per utilizzarli al meglio</p>
2	<p><b>“Lo sport, le regole, il fairplay”</b></p> <p><b>Giochi sportivi di squadra: Pallavolo, basket, handball, spikeball, baseball, tag rugby e futsal</b></p>	<p>1-Eseguire i fondamentali individuali in funzione dell’azione di gioco 2- Applicare le principali regole di gioco e mostrare capacità tattiche e strategiche autonome 3- Essere in grado di assumere ruoli di arbitraggio e giudice di gara. 4- Applicare le regole del Fair Play. 5- Selezionare la risposta più efficace in relazione alla situazione variabile nel rispetto del proprio e altrui ruolo</p>	<p>1.Essere in grado di sapere cosa fare e non fare per effettuare correttamente e con efficacia i fondamentali individuali. 2.Essere in grado conoscendo i regolamenti di arbitrare una partita.</p>
3	<p><b>“Lo sport, le regole, il fairplay”</b></p> <p><b>Sport individuali: Tennis tavolo, yoga, fitness e il corpo libero, ginnastica aerobica, pilates, ginnastica artistica</b></p>	<p>1-Trasferire autonomamente semplici tecniche, strategie e regole apprese adattandole alle esigenze dei vari sport 2-Eseguire un lavoro secondo le indicazioni date in modo sicuro e corretto. 3- Applicare le regole del Fair Play. 4- Selezionare la risposta più efficace in relazione alla situazione variabile</p>	<p>1. Eseguire i fondamentali individuali in funzione dell’azione di gioco e/o di gara. 2. Applicare le principali regole di gioco</p>
4	<p><b>“Salute, benessere, prevenzione, sicurezza”</b></p>	<p>1. Applicare i principi di sicurezza personale in palestra e all’aperto. 2. Utilizzare le conoscenze per un sano stile di vita. 3. Favorire un comportamento di integrazione ed inclusione</p>	<p>1.Tenersi in forma e fare sport assumendo quotidianamente atteggiamenti posturali corretti, finalizzati ad un miglioramento dello stato di salute e di benessere. 2. distinguere le principali parti dell’apparato locomotore anche in funzione del movimento o per riferire in modo più preciso eventuali disturbi. Sapersi orientare tra i diversi tipi di condizionamento</p>
5	<p><b>“Relazione con l’ambiente naturale e tecnologico”</b></p>	<p>1. Saper trasferire in ogni ambito le conoscenze acquisite. 2. Saper commentare criticamente ogni informazione con nuove tecnologie</p>	<p>1. Saper trasferire in ogni ambito le conoscenze acquisite. 2. Saper commentare criticamente ogni informazione con nuove tecnologie</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



### Contenuti disciplinari dell'ultimo anno

MODULO		CONTENUTI
1	“Percezione di sé e miglioramento delle capacità motorie ed espressive”	Esercitazioni per migliorare e consolidare le abilità motorie di base quali: <ul style="list-style-type: none"> <li>• mobilità articolare</li> <li>• coordinazione fine e complessa</li> <li>• Agilità, velocità e resistenza con utilizzo anche di piccoli e grandi attrezzi</li> <li>• potenziamento a carico naturale mediante l'utilizzo di circuiti funzionali e percorsi di destrezza</li> </ul>
2	“Lo sport, le regole, il fairplay”  Giochi sportivi di squadra: Pallavolo, basket, handball, spikeball, baseball, tag rugby e futsal	Esercitazioni di tecnica individuale e tattica di squadra
3	“Lo sport, le regole, il fairplay”  Sport individuali: Tennis tavolo, yoga, fitness e il corpo libero, ginnastica aerobica, pilates, ginnastica artistica	Esercitazioni di tecnica individuale e tattica di gioco
4	“Salute, benessere, prevenzione, sicurezza”	Informazioni di base e riflessioni tramite dibattito interattivo sulle seguenti tematiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>• consapevolezza dell'importanza di una regolare attività fisica</li> <li>• disturbi della sedentarietà, la sicurezza personale e degli altri in palestra, a scuola e in tutti gli spazi utilizzati</li> <li>• la sicurezza personale e degli altri in palestra, a scuola e in tutti gli spazi utilizzati</li> <li>• Le dipendenze</li> </ul>
5	“Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico”	Ideazione ricerca e realizzazione di presentazioni in forma digitali

### Metodi adottati

METODOLOGIA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ NELL'UTILIZZO
<b>Lezione frontale</b>	lezione in classe con l'aiuto delle tecnologie, attività pratica in palestra	<b>1</b>
<b>Didattica laboratoriale</b>	Rilievo dell'esperienza e della pratica nella soluzione di compiti di realtà (competenze)	<b>2</b>
<b>Cooperative learning (lavoro di gruppo)</b>	Confronto tra gli studenti in piccoli gruppi su compiti di realtà finalizzato alla realizzazione di un prodotto (es: costruzione di un percorso o circuito, di un esercizio ec..)	<b>1</b>
<b>Flipped classroom (Classe rovesciata)</b>	ricerche e approfondimenti da parte degli alunni da cui partire per approfondire argomenti e conoscenze alla classe	<b>2</b>
<b>Problem solving</b>	Risoluzione originale e autentica dei problemi nelle varie attività pratiche (es. sport di situazione)	<b>1</b>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



<b>Brain storming</b>	Confronto di idee su una specifica tematica al fine di estrapolare i concetti chiave da cui partire per l'impostazione dei contenuti e delle conoscenze da perseguire per la realizzazione di un compito (competenze)	<b>2</b>
<b>Circle time</b>	momenti di confronto tra alunni e/o insegnante su esperienze e contenuti affrontati	<b>2</b>

### Strumenti

STRUMENTI DIDATTICI	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ NELL'UTILIZZO
<b>Libro di testo in adozione</b>	acquisire informazioni su argomenti in programma	3
<b>materiale da altri libri di testo e in formato digitale</b>	Approfondire le informazioni contenute nel libro di testo adottato e ampliare la ricerca	3
<b>Attrezzi codificati e occasionalmente di fortuna</b>	Fornire più esperienze motorie possibili ai fini dell'apprendimento	1
<b>strumenti digitali (LIM)</b>	acquisire informazioni, approfondire gli argomenti ed esporre con mezzi digitali, visione di video o immagini	2

### Criteri e strumenti di valutazione

- Prove pratiche, percorsi esercitazioni, test motori.
- Interrogazioni orali per alunni esonerati e/o per richiamare concetti o regole di gioco.
- Prove scritte anche in forma digitale per alunni esonerati e/o per richiamare concetti
- Osservazione sistematica
- Autovalutazione

La sufficienza è fissata al 60% del punteggio grezzo.

### Griglia di valutazione

Griglia di Valutazione	Pesi	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo	Eccellente
Impegno e partecipazione	5	2	3	3,5 /4	4,5	5
Conoscenze	5	2	3	3,5 /4	4,5	5
Abilità	5	2	3	3,5 /4	4,5	5
Comportamento e rispetto delle regole	5	2	3	3,5 /4	4,5	5
Punteggio grezzo (pesi x livelli )		40	60	70 / 80	90	100
Voto in decimi		5	6	7 /8	9	10



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## Tipologie di prove

TIPOLOGIA DI VERIFICA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ NELL'UTILIZZO
● Prove pratiche, percorsi esercitazioni, test motori	Verificare le abilità e le competenze motorie	1
● Interrogazioni orali per alunni esonerati e/o per richiamare concetti o regole di gioco.	approfondire e verificare conoscenze teoriche	3
● Prove scritte anche in forma digitale per alunni esonerati e/o per richiamare concetti	presentare ricerche, utilizzare formati digitali	1
● Autovalutazione	comprendere ed utilizzare le proprie risorse	2

## Spazi

Palestre, aula, campo esterno e spazi adiacenti la scuola

### CITTADINANZA E COSTITUZIONE

**Competenze di cittadinanza acquisite (cittadinanza attiva, legalità, consapevolezza della cittadinanza .....)**

#### Le dipendenze:

- Tabagismo
- Ludopatia
- Droghe ed alcool

Discussione in aula e realizzazione di PowerPoint con approfondimenti personali per gruppi.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## RELIGIONE

Programma a.s. 2024/2025

Docente: Gaetano Intorre

**LIBRO:** *Tutti i colori della vita*- Solinas Luigi

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA CLASSE IN RELAZIONE A QUELLI PREVISTI NELLE INDICAZIONI NAZIONALI E NEL PTOF

	COMPETENZE	DESCRITTORI	PRIORITA
1	Utilizzazione efficace dei linguaggi disciplinari	sapersi esprimere sia nello scritto che nell'orale nel rispetto della specificità del lessico della religione cristiana e della simbologia religiosa e della coerenza espressiva e contenutistica.	1
2	Competenze argomentative e dimostrative	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper concettualizzare nello scritto e nell'orale, in modo chiaro, corretto e organico quanto appreso ed elaborato mentalmente</li> <li>• saper produrre mappe concettuali e sintesi funzionali all'apprendimento e all'esposizione</li> <li>• saper argomentare i concetti studiati, contestualizzandoli in modo diacronico e sincronico</li> </ul>	1
3	Competenza nell'affrontare e risolvere problemi teorici e/o reali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper interpretare le dinamiche relazionali sottese ai vari eventi storici</li> <li>• saper applicare i consigli evangelici alla realtà</li> <li>• saper individuare cause ed effetti dei fenomeni sociali, culturali ed economici</li> </ul>	1
4	Competenze nel confronto e nelle scelte fra ipotesi risolutive	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper intervenire in modo pertinente all'interno di dibattiti del gruppo classe</li> <li>• Saper proporre il proprio punto di vista, motivandolo sulla base dei fenomeni socio-religiosi studiati.</li> </ul>	2
5	Competenze nel correlare ed integrare conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper collegare fattori socio-economici e religiosi fra loro.</li> <li>• Saper operare confronti tra le diverse civiltà e religioni</li> <li>• saper elaborare quadri di sintesi a livello disciplinare e interdisciplinare</li> </ul>	2
6	Comprensione , interpretazione e valutazione critica dei contenuti disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper leggere in modo significativo e comprendere in autonomia il significato di una fonte storica e religiosa</li> <li>• saper collocare nello spazio i fenomeni studiati</li> <li>• saper confrontare diverse interpretazioni relative ad uno stesso fenomeno storico-sociale</li> </ul>	1



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



### Declinazione delle competenze nei singoli moduli

MODULO		COMPETENZE	DESCRITTORI
1	Visione del film "Ex machina". La eugenetica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argomentare le diverse problematiche storico-sociali e religiose tenendo conto di tutte le variabili e delle eventuali risoluzioni</li> <li>Ascoltare e dialogare con interlocutori e confrontare il proprio punto di vista con quello espresso da altri</li> <li>Saper utilizzare il linguaggio in modo chiaro e con registri linguistici adeguati al contesto e anche eventualmente ricorrendo a linguaggi specifici</li> <li>Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.</li> <li>Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito;</li> <li>organizzare il proprio apprendimento basandolo su mappe concettuali e sintesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper concettualizzare nello scritto e nell'orale, in modo chiaro, corretto e organico quanto appreso ed elaborato mentalmente.</li> <li>Saper produrre mappe concettuali e sintesi funzionali all'apprendimento e all'esposizione</li> <li>Saper argomentare i concetti studiati, contestualizzandoli in modo diacronico e sincronico.</li> <li>Sapersi esprimere sia nello scritto che nell'orale nel rispetto della specificità del lessico della religione cristiana e della simbologia religiosa e della coerenza espressiva e contenutistica.</li> </ul>
2	Mafia e legalità: visione del film su Rocco Chinnici		
3	La Mafia : vittime e carnefici		
4	Le Dittature del passato e del presente: il profilo di un dittatore in relazione ai diritti e le libertà civili		

UNITA' PLURIDISCIPLINARE	CONTENUTI DISCIPLINARI DI ED. CIVICA	PERIODO
La Mafia in Italia e nel Mondo	Ricerca e analisi delle vittime e dei carnefici delle mafie. Visione del film "Rocco Chinnici"	Fine trimestre e inizio pentamestre

### Contenuti disciplinari dell'ultimo anno

MODULO		CONTENUTI
1	Visione del film "Ex machina". La eugenetica	Si è studiato la questione su Dio e il rapporto Fede-Ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico.
2	La Mafia: vittime e carnefici	Si è visto il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento alle situazioni di corruzione e di mafia. Chinnici, Falcone e Borsellino. Ricerche di gruppo sulle vittime della mafia in Italia. Visione del film "Rocco Chinnici"
4	Le Dittature del passato e del presente: il profilo di un dittatore in relazione ai diritti e le libertà civili	Si è visto come nel tempo le dittature di ieri e di oggi siano sempre con le stesse caratteristiche di violazione dei diritti e le libertà civili. Visione di alcuni documentari riferiti a: Mao Zedong, Vladimir Putin, Papa Doc



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



### Metodi adottati

METODOLOGIA	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ NELL'UTILIZZO
Lezione frontale	Per trasmettere contenuti essenziali	2
Didattica laboratoriale		3
Lezione interattiva	Per coinvolgere lo studente a un maggiore apprendimento	1
Cooperative learning (lavoro di gruppo)	Per evidenziare le competenze acquisite e svilupparne di nuove	1
Flipped classroom (Classe rovesciata)	Per evidenziare le dinamiche di gruppo e comportamentali	1
Problem solving		3

### Strumenti

STRUMENTI DIDATTICI	MOTIVAZIONE DELLA SCELTA	PRIORITÀ NELL'UTILIZZO
Libri di testo in formato misto	Per acquisire informazioni di base	2
Libri di testo in forma solo digitale		2
LIM per contenuti multimediali	Per variare modalità di linguaggi visivi e audio	1
Strumenti informatico-digitali in modalità laboratoriale ed interattiva	Per dare la possibilità allo studente di esprimersi nelle varie tipologie di linguaggi.	1

### Criteria e strumenti di valutazione

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'INSEGNAMENTO DI RELIGIONE CATTOLICA

GIUDIZIO	PARTECIPAZIONE	CONOSCENZE	COMPETENZE
INSUFFICIENTE (voto 4-5)	<b>Inadeguata</b> Gli interventi dello studente non sono pertinenti rispetto al compito richiesto	<b>Superficiali</b> Lo studente possiede solo alcuni contenuti che non sempre utilizza in modo adeguato	<b>Incerte</b> Lo studente esplicita a volte alcune competenze
	<b>Passiva</b> Lo studente non sempre si coinvolge nel dialogo educativo	<b>Frammentarie</b> Lo studente possiede una parte dei contenuti che utilizza in modo sporadico	<b>Sporadiche</b> Lo studente manifesta alcune competenze
SUFFICIENTE (voto 6)	<b>Scolastica</b> Lo studente dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati	<b>Generiche</b> Lo studente ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze	<b>Essenziali</b> Lo studente dimostra di possedere solo le competenze fondamentali
BUONO (voto 7)	<b>Adeguata</b> Prevalgono nello studente, momenti di pieno coinvolgimento	<b>Adeguate</b> Lo studente ha acquisito la maggior parte dei contenuti	<b>Pertinenti</b> Lo studente manifesta e sa applicare le sue competenze
DISTINTO (voto 8)	<b>Attiva</b> Lo studente mostra una costante attenzione agli argomenti proposti, utilizzando ulteriori fonti	<b>Corrette</b> Lo studente ha acquisito i contenuti proposti dal percorso didattico ed è in grado di riutilizzarli	<b>Precise</b> Lo studente dimostra di possedere e di sapere applicare con costanza e sicurezza le competenze
OTTIMO (voto 9)	<b>Costruttiva</b> Lo studente partecipa al dialogo educativo in modo originale	<b>Approfondite</b> Lo studente è in grado di integrare i contenuti personali con quelli disciplinari, che sa rielaborare in maniera approfondita	<b>Consolidate</b> Lo studente sa utilizzare, nella personale ricerca sul senso della vita, i modelli interpretativi della religione cattolica
ECCELLENTE (voto 10)	<b>Creativa</b> Gli interventi dello studente sono propositivi e di stimolo alla classe	<b>Critiche</b> Lo studente padroneggia in maniera completa i contenuti e li riutilizza in forma chiara, originale ed interdisciplinare	<b>Complete</b> Lo studente è in grado di saper confrontare i modelli interpretativi della religione cattolica con quelli delle altre Religioni



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



*Tipologie di prove*

<b>TIPOLOGIA DI VERIFICA</b>	<b>MOTIVAZIONE DELLA SCELTA</b>	<b>PRIORITÀ NELL'UTILIZZO</b>
<b>Interrogazione orale</b>	Sollecitare le capacità di esposizione orale attraverso il linguaggio specifico della disciplina e le abilità di ragionamento	1
<b>Discussione in classe</b>	Sollecitare la discussione critica, le capacità argomentative e di negoziazione nel rispetto delle opinioni altrui	2
<b>Elaborati scritti (saggi, domande aperte)</b>	Feedback e valutazione formativa Sviluppo rigore argomentativo e terminologico, rielaborazione critica, sintesi	2
<b>Interrogazione orale</b>	Riflessione personale sugli argomenti trattati	1



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## EDUCAZIONE CIVICA

### EDUCAZIONE CIVICA

DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA	n. ore per disciplina
<b>Ordinamento della Repubblica italiana</b>	
<b>Docente di Storia</b> Dalla caduta del fascismo all'assemblea costituente: contesto storico che ha condotto alla nascita della Costituzione italiana	3
<b>Diritto</b> Origini filosofiche delle Costituzioni contemporanee: le teorie giusnaturaliste Origini storiche delle Costituzioni contemporanee: la costituzione Inglese, quella Americana e quelle della Rivoluzione Francese Origini storiche della Costituzione Italiana: dalla 'flessibilità' dello Statuto Albertino alla 'rigidità' della nostra Costituzione I principi Costituzionali fondamentali e i doveri dei cittadini La seconda parte della Costituzione. Gli organi politici: Parlamento e Governo Gli organi di garanzia: Presidente della Repubblica, Magistratura e Corte Costituzionale Gli organismi internazionali: L'Unione Europea: a) origini storiche b) compiti c) organi d) bilancio della U.E. L'Onu; origini storiche, organi e funzioni La Nato: origini storiche, organi, art. 5 Patto Atlantico, interventi Corte Penale Internazionale: Origini, paesi aderenti, crimini di guerra, genocidio, contro l'umanità Corte Europea dei diritti dell'Uomo: istituzione e funzioni. Applicazione della Convenzione Europea dei diritti dell'uomo ed emanazione di sentenze effettive di condanna	15
<b>Docente di Disegno/Arte</b> Istituzioni dello Stato italiano preposte alla tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico e paesaggistico. Ministero dei Beni Culturali, Soprintendenze e UNESCO	2
<b>Educazione alla legalità e contrasto alle mafie</b>	
<b>Docente di Italiano</b> Etimologia del termine "mafia". Autori vari che hanno trattato il tema della mafia	4
<b>Docente di religione</b> Mafie, ecomafie e tutela dell'ambiente	6
<b>Temi Agenda ONU 2030, sviluppo di energie eco-sostenibili</b>	
<b>Docente di Scienze naturali</b> <u>Obiettivo 7.</u> Energia pulita e accessibile. <u>Obiettivo 8.</u> Crescita sostenibile <u>Obiettivo 9.</u> Imprese, innovazione ed infrastrutture in ambito scientifico tecnologico <u>Obiettivo 13.</u> Clima <u>Obiettivo 15.</u> Proteggere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre	8
<b>Cittadinanza digitale, sicurezza informatica e utilizzo dati personali</b>	
<b>Docente di Informatica o Matematica o altro docente del consiglio</b> Sicurezza informatica: firewall, antivirus, backup. Utilizzo dati personali in rete, cookie, profilazione tramite dati (art. 4 Nuovo Regolamento Europeo). Aspetto giuridici su cookie.	2
<b>Le dipendenze fisiche e comportamentali</b>	
<b>Docente di Scienze motorie</b> Le dipendenze fisiche e comportamentali: fumo, alcool, droghe, internet, giochi e videogiochi	1
<b>TOTALE ORE</b>	<b>41</b>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

<b>Elementi cognitivi</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
Conoscenze (acquisizione di contenuti)	Insufficiente	5
	Sufficiente	15
	Buono	25
	Eccellente	30
Competenze disciplinari (applicazione concreta delle conoscenze)	Non sufficienti con esposizione frammentaria	10
	Sufficienti con esposizione corretta	20
	Discrete con esposizione chiara ed articolata	30
	Ottime con esposizione organica e strutturata	40
Capacità (logico-critiche)	Elaborazione personale scarsa	5
	Elaborazione personale approfondita	10
<b>Elementi non cognitivi</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
Motivazione, partecipazione, interesse	L'alunno ha un atteggiamento passivo, poco attento e scarsamente interessato alle attività proposte, non sempre rispetta le regole e gli impegni presi	10
	L'alunno vuole migliorarsi, ha un ruolo attivo, segue con attenzione, interagisce in modo collaborativo, rispetta le regole e gli impegni presi	20

La Legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 per il primo ciclo e dal DPR 22 giugno 2009, n. 122 per il secondo ciclo.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## CLIL

Nel corso dell'anno scolastico è stato svolto il seguente modulo in metodologia CLIL in lingua inglese:

<i><b>Materia DNL</b></i>	<i><b>Modulo (argomento)</b></i>	<i><b>Moduli orari (numero)</b></i>	<i><b>Percentuale orario annuale DNL (20-30%)</b></i>	<i><b>Periodo dell'anno (approssimativo)</b></i>	<i><b>Compresenza docente lingua (SI/NO)</b></i>
<b>Fisica</b>	<b>Special Relativity</b>	10	33%	II	<b>No</b>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
[mcis00200p@istruzione.it](mailto:mcis00200p@istruzione.it) - [mcis00200p@pec.istruzione.it](mailto:mcis00200p@pec.istruzione.it)



## PCTO

### Progetti di PCTO

Gli studenti della classe 5<sup>A</sup>N hanno completato il programma di attività relative ai PCTO fissate per il triennio 2022/2025, nelle modalità e nei tempi previsti dalla normativa ministeriale e secondo i percorsi destinati ai singoli allievi, progettati e monitorati dal Tutor PCTO della classe, prof.ssa Silvia Giampaoli.

Le ore dedicate a tali attività, suddivise per anno scolastico, sono riassunte nel prospetto presente in allegato.

ANNO ALL'ESTERO	Durante l'anno scolastico 2023 - 2024, due alunni hanno frequentato rispettivamente un semestre e l'intero anno all'estero, per un totale di <b>56</b> ore ciascuno.
--------------------	--

### LA VALUTAZIONE SULLE COMPETENZE CONSEGUITE IN PCTO

Nel complesso, utilizzando sia le valutazioni sulle competenze e sulle abilità raccolte nelle varie fasi del percorso triennale, gli alunni e le alunne della classe 5N hanno tutti quanti raggiunto un buon livello di competenze. È stata utilizzata la rubrica valutativa che si riporta qui sotto.

Per la valutazione complessiva degli alunni e per il monte ore complessivamente svolto si rimanda allo specifico allegato.

### Rubrica valutativa adottata dall'IIS "Da Vinci"

Livello	Descrittori
5	Ha seguito con continuità ed interesse le attività di formazione. Ha conseguito pienamente gli obiettivi formativi del progetto ( <i>valutazione tutor aziendale</i> ). Il percorso ASL ha avuto una positiva ricaduta sulle discipline curriculari. Si è impegnato personalmente ed autonomamente per la buona riuscita del progetto
4	Ha seguito con attenzione le attività di formazione. Ha conseguito un buon livello negli obiettivi formativi del progetto ( <i>valutazione tutor aziendale</i> ). Il percorso ASL ha avuto una ricaduta apprezzabile sulle discipline curriculari. Si è impegnato per la buona riuscita del progetto
3	Ha seguito le attività di formazione. Ha conseguito un livello accettabile negli obiettivi formativi del progetto ( <i>valutazione tutor aziendale</i> ). Il percorso ASL non ha avuto una ricaduta apprezzabile sulle discipline curriculari. Si è impegnato per la buona riuscita del progetto
2	Ha seguito le attività di formazione. Ha conseguito un livello mediocre negli obiettivi formativi del progetto ( <i>valutazione tutor aziendale</i> ). Il percorso ASL non ha avuto una ricaduta apprezzabile sulle discipline curriculari.
1	Non ha mostrato interesse per le attività di formazione. Ha conseguito un livello basso negli obiettivi formativi del progetto ( <i>valutazione tutor aziendale</i> ). Il percorso ASL non ha avuto alcuna ricaduta sulle discipline curriculari.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE ESAME

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE *Dall'O.M. 53 03/03/2021*

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA ESAME DI STATO

### TIPOLOGIE A-B-C

INDICATORI GENERALI (MAX. 30 punti)	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO OTTENUTO
<b>INDICATORE 1</b>			
Ideazione e pianificazione del testo	Testo organico, efficace e incisivo nella pianificazione e nella progressione informativa	5	
	Testo per lo più organico e adeguatamente pianificato	4	
	Testo non sempre organico, globalmente lineare pur nella semplicità del suo sviluppo	3	
	Testo disorganico e disordinato	2	
	Testo scarsamente sviluppato e gravemente disorganico	1	
Coerenza e coesione testuale	Testo coerente, coeso ed efficace nella progressione informativa	5	
	Testo coerente – Uso corretto dei connettivi	4	
	Testo complessivamente coerente – Uso per lo più appropriato dei connettivi	3	
	Testo gravemente incoerente con numerosi errori nell'uso dei connettivi	2	
	Testo del tutto incoerente che dimostra incompetenza nell'uso dei connettivi	1	
<b>INDICATORE 2</b>			
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco ed efficace	5	
	Lessico appropriato e quasi sempre efficace	4	
	Lessico globalmente appropriato con alcune imprecisioni	3	
	Lessico per lo più improprio e ripetitivo	2	
	Lessico povero, improprio e ripetitivo	1	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta, sicura, incisiva	5	
	Forma corretta e scorrevole	4	
	Alcuni errori non gravi	3	
	Frequenti errori e incertezze diffuse	2	
	Errori gravi e diffusi	1	
<b>INDICATORE 3</b>			
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Riferimenti culturali ampi, articolati e pertinenti	5	
	Riferimenti culturali precisi e quasi sempre pertinenti	4	
	Riferimenti culturali essenziali e nel complesso pertinenti	3	
	Riferimenti culturali imprecisi e non sempre pertinenti	2	
	Grave carenza di riferimenti culturali	1	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Giudizi critici coerenti e appropriati	5	
	Note critiche coerenti e adeguatamente rielaborate	4	
	Valutazioni critiche e personali per lo più pertinenti anche se non originali	3	
	Scarse valutazioni critiche e personali espresse in modo frammentario	2	
	Assenza totale di valutazioni critiche e personali	1	
<b>TOTALE</b>			/ 30



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



**TIPOLOGIA A**

<b>INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A (MAX. 20 punti)</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>	<b>PUNTEGGIO OTTENUTO</b>
<b>INDICATORE 1</b>			
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo- se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Rispetto preciso e completo delle consegne	5	
	Rispetto puntuale delle consegne	4	
	Rispetto complessivo delle consegne	3	
	Mancato rispetto di numerose consegne	2	
	Mancato rispetto delle consegne	1	
<b>INDICATORE 2</b>			
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici	Comprensione completa e puntuale del testo	5	
	Comprensione completa del testo	4	
	Comprensione globalmente corretta del testo nei suoi nodi essenziali	3	
	Frantendimenti di passaggi essenziali del testo	2	
	Non ha compreso il testo	1	
<b>INDICATORE 3</b>			
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica (e retorica se richiesta)	Applicazione corretta e sicura di strumenti e metodi di analisi	5	
	Applicazione corretta di strumenti e metodi di analisi	4	
	Applicazione nel complesso corretta di strumenti e metodi di analisi	3	
	Numerosi e gravi errori nell'applicazione di strumenti e metodi di analisi	2	
	Non sa applicare gli strumenti e metodi di analisi	1	
<b>INDICATORE 4</b>			
Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione puntuale ed articolata del testo, con elementi di personalizzazione	5	
	Interpretazione corretta e adeguatamente articolata del testo	4	
	Interpretazione nel complesso corretta del testo.	3	
	Interpretazione non corretta e parziale del testo	2	
	Interpretazione completamente errata, lacunosa e frammentaria	1	
<b>TOTALE</b>			/ 20



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## TIPOLOGIA B

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B (MAX. 20 punti)	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO OTTENUTO
<b>INDICATORE 1 (PESO 1,5)</b>			
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Indicazione precisa e puntuale di tema, tesi e argomenti	5	
	Individuazione adeguata di tema, tesi e argomenti	4	
	Individuazione globalmente corretta di tema e tesi con imprecisioni nel riconoscimento degli argomenti	3	
	Gravi errori nell'individuazione di tema, tesi e argomenti	2	
	Non individua tema, tesi e argomenti	1	
<b>INDICATORE 2 (PESO 1,5)</b>			
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Progressione argomentativa articolata ed efficace, con uso corretto dei connettivi	5	
	Progressione argomentativa lineare con uso corretto dei connettivi	4	
	Progressione argomentativa quasi sempre lineare, con uso per lo più corretto dei connettivi	3	
	Progressione argomentativa non lineare, con errori nell'uso dei connettivi	2	
	Non argomenta e commette gravi errori nell'uso dei connettivi frasali e testuali	1	
<b>INDICATORE 3 (PESO 1)</b>			
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali ricchi e pertinenti, con elementi di personalizzazione	5	
	Riferimenti culturali pertinenti	4	
	Riferimenti culturali essenziali e per lo più pertinenti	3	
	Riferimenti culturali scarsi e non pertinenti	2	
	Non fa riferimenti culturali	1	
<b>TOTALE</b>			/ 20



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## TIPOLOGIA C

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C (MAX. 20 punti)	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO OTTENUTO
<b>INDICATORE 1 (PESO 1,5)</b>			
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase	Visione d'insieme approfondita rispetto alle richieste. (Titolo efficace, parafrase omogenea ed efficace).	5	
	Riflessioni adeguate alla questione richiesta. (Titolo coerente e parafrase omogenea).	4	
	Argomenti nel complesso pertinenti. (Titolo generico e parafrase nel complesso omogenea)	3	
	Contenuti scarsamente pertinenti. (Titolo inefficace e parafrase poco coerente).	2	
	Gli argomenti non sono pertinenti. (Titolo e parafrase incoerenti).	1	
<b>INDICATORE 2 (PESO 1,5)</b>			
Sviluppo ordinato lineare dell'esposizione	Progressione informativa ed argomentativa organica ed articolata	5	
	Progressione informativa ed argomentativa lineare e organica	4	
	Progressione informativa ed argomentativa nel complesso chiara	3	
	Progressione informativa ed argomentativa non chiara e frammentaria	2	
	Mancata progressione informativa ed argomentativa	1	
<b>INDICATORE 3 (PESO 1)</b>			
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Contenuti e riferimenti culturali ricchi e articolati	5	
	Contenuti e riferimenti culturali precisi	4	
	Contenuti e riferimenti culturali semplici e per lo più corretti	3	
	Contenuti e riferimenti culturali scarsi e non pertinenti	2	
	Contenuti e riferimenti culturali assenti	1	
<b>TOTALE</b>			/ 20



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**LEONARDO DA VINCI**

Via Nelson Mandela snc - 62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)  
Tel. 0733 815931 Fax 0733 776054 - [www.iisdavinci.gov.it](http://www.iisdavinci.gov.it)  
mcis00200p@istruzione.it - mcis00200p@pec.istruzione.it



## GRIGLIE DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA ESAME DI STATO

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	5
<b>Individuare</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	6
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	5
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	4